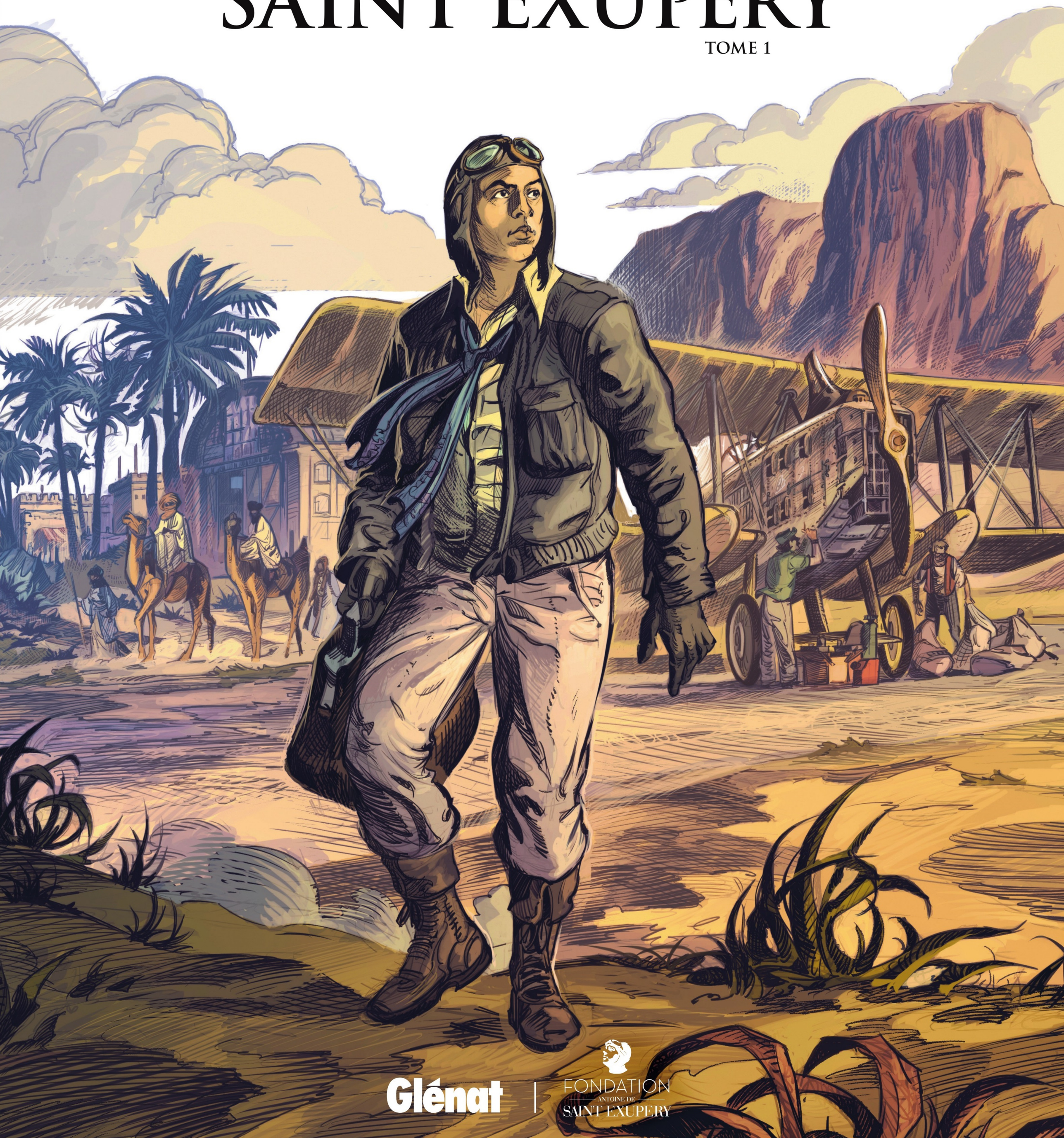
Le Monde
présente

LES GRANDS PERSONNAGES DE L'HISTOIRE EN BANDES DESSINÉES

P.-R. SAINT-DIZIER | C. FERNANDEZ

SAINT EXUPÉRY

TOME 1



Glénat | FONDATION ANTOINE DE SAINT EXUPERY

Le Monde
présente

LES GRANDS PERSONNAGES DE L'HISTOIRE EN BANDES DESSINÉES

SAINT EXUPERY

TOME 1

SCÉNARIO

P.-R. SAINT-DIZIER

DESSIN

C. FERNANDEZ

COULEURS

FRANCK PERROT

Glénat | FONDATION ANTOINE DE SAINT EXUPERY

Édité par la société CMI PUBLISHING, filiale de INTERNATIONAL MEDIA INVEST A.S, SAS au capital de 78 300 €,
immatriculée au RCS de NANTERRE sous le numéro 324 286 319
Siège social : 3-9 Avenue André Malraux, Immeuble SEXTANT - 92300 LEVALLOIS-PERRET
Présidente-Directrice de la publication : Claire Léost

Cette édition est réalisée en collaboration avec le journal *Le Monde*.

© Éditions Glénat, 2014
La marque Le Monde® est reproduite avec l'autorisation de la Société éditrice du Monde.

Direction du projet : Nadia Chaara (CMI Publishing), Nicolas Waintraub (Double 8 Média), David Kings (Glénat)
Coordination du projet : Naïma Kadim (CMI Publishing), Camille Pazdej (Glénat)
Administration des ventes : Philippe Demay (CMI Publishing)

Conception graphique : Éditions Glénat

Remerciements à :
Le Monde : Hervé Lavergne, Pascale Sensarric, Sabine Gude-Talbot, Sylvie Bucquet

Illustration de couverture : Paolo Martinello

Imprimé en France par Pollina
Z.I. de Chasnais - 85407 Luçon
Le papier utilisé pour la réalisation de ce livre provient de forêts gérées de manière durable.
Achevé d'imprimer : mars 2021
Dépôt légal : avril 2021
ISBN : 978-2-35710-766-3
EAN : 9782357107663

Tous droits réservés pour tous pays.

PORT DE BORDEAUX.
24 SEPTEMBRE 1929.

LE PAQUEBOT VA BIENTÔT LEVER L'ANCRE. IL EST TEMPS QUE J'EMBARQUE, YVONNE... CAP VERS L'AMÉRIQUE DU SUD !

COMME JE SUIS FIÈRE DE VOUS, ANTOINE.

MAIS VOUS SAVEZ QUE VOTRE MÈRE S'INQUIÈTE À L'IDÉE DE VOUS VOIR PARTIR À NOUVEAU À L'AVENTURE. IL PARAÎT QUE LA CORDILLÈRE DES ANDES EST RÉPUTÉE INFRANCHISSABLE !

RASSUREZ MA MÈRE : JE NE SERAI PAS SEUL POUR L'AFFRONTER. JE REJOINS MERMOZ QUI SUPERVISE LA LIGNE. IL Y A AUSSI GUILLAUMET ET REINE. ILS M'ONT DIT QU'ILS M'ATTENDRAIENT À MON ARRIVÉE À BUENOS AIRES...

LES PILOTES ONT DÉJÀ BIEN DÉFRICHÉ LE TERRAIN. EN JUILLET, LE PREMIER SERVICE BUENOS AIRES – SANTIAGO DU CHILI A ÉTÉ ASSURÉ. À MOI MAINTENANT DE DÉVELOPPER LA LIGNE EN PATAGONIE...

ET PUIS J'AURAI DE QUOI M'OCCUPER ! APRÈS LE SUCCÈS DE « COURRIER SUD », LES ÉDITIONS GALLIMARD ATTENDENT DÉJÀ AVEC IMPATIENCE MON PROCHAIN ROMAN. JE VOUS RAPPELLE QUE C'EST VOUS, MA CHÈRE COUSINE, QUI M'AVEZ INCITÉ À ABANDONNER LA POÉSIE POUR LA PROSE !

VOUS ÊTES TROP GENTIL, ANTOINE. VOUS ALLEZ NOUS MANQUER.

CE QUI EST SÛR, C'EST QUE VOUS AUREZ CERTAINEMENT PLUS DE CHANCES DE TROUVER UNE FEMME QU'EN PLEIN CŒUR DU DÉSERT !

N'OUBLIEZ PAS DE NOUS ÉCRIRE ! ET RACONTEZ-NOUS CE QUE VOUS VIVEZ EN ARGENTINE !

JE VOUS ÉCRIRAI, C'EST PROMIS. VOUS AUREZ MÊME DROIT EN PRIME À UN DE MES DESSINS !

JE VOUS EMBRASSE, YVONNE. PRENEZ SOIN DE VOUS ET VEILLEZ SUR LA FAMILLE.

BROOO

TROIS ANS AUPARAVANT, LE 12 OCTOBRE 1926, À PARIS.

15 CON

CA

PAS D'ERREUR, C'EST BIEN ICI...

CLAC CLAC

ENTREZ, MONSIEUR DE SAINT EXUPÉRY... JE VOUS ATTENDAIS.

JE VOUS EN PRIE, INSTALLEZ-VOUS.

MERCI, MONSIEUR LE DIRECTEUR.

J'AI ÉTÉ HEUREUX DE RECEVOIR DES NOUVELLES RÉCENTES DE L'ABBÉ SUDOUR. DEPUIS LES TRANCHÉES DE LA SOMME OÙ J'AI FAIT SA CONNAISSANCE, NOUS SOMMES TOUJOURS RESTÉS EN CONTACT.

J'AI MÊME INSCRIT MES FILS À L'ÉCOLE BOSSUET, OÙ IL ENSEIGNE, COMME VOUS LE SAVEZ.

PARDONNEZ-MOI CETTE PETITE DIGRESSION...

MON AMI M'A INDIQUÉ DANS SA LETTRE QUE VOUS SOUHAITIEZ TRAVAILLER POUR LA COMPAGNIE GÉNÉRALE D'ENTREPRISES AÉRONAUTIQUES...

C'EST MON VŒU LE PLUS CHER, MONSIEUR.

JE NE VOUS CACHE PAS QUE DIDIER DAURAT, LE CHEF D'EXPLOITATION DE LA COMPAGNIE, A BESOIN D'ÊTRE SECONDÉ DANS SES TÂCHES ADMINISTRATIVES.

À MESURE QUE LA LIGNE S'ÉTEND, LE TRAVAIL NE MANQUE PAS.

JE VOUS SUIS RECONNAISSANT, MONSIEUR LE DIRECTEUR, MAIS MON DÉSIR EST DE VOLER. UNIQUEMENT VOLER.

JE COMPRENDS. JE VAIS VOIR CE QUE JE PEUX FAIRE, MAIS JE NE VOUS PROMETS RIEN. LA LIGNE RECRUTE DE PRÉFÉRENCE DES PILOTES CHEVRONNÉS QUI ONT FAIT LEURS PREUVES AU COMBAT. LE MÉTIER EST DIFFICILE.

VOUS EN SENTEZ-VOUS RÉELLEMENT CAPABLE, JEUNE HOMME ?

JE PENSE. OUI...

LOIN DE MOI L'IDÉE DE VOUS DISSUADER. SACHEZ NÉANMOINS QUE, DEPUIS 1923, LA COMPAGNIE A ENGAGÉ CENT VINGT-SIX PILOTES...

CINQUANTE-CINQ L'ONT DÉJÀ QUITTÉE ET SEPT SONT DÉCÉDÉS. CE N'EST PAS RIEN.

QUAND VOULEZ-VOUS PARTIR POUR TOULOUSE ?

CE SOIR SI VOUS LE DÉSIREZ...

PARFAIT. VOUS DEMANDEREZ À VOIR MONSIEUR DAURAT. JE VAIS LE PRÉVENIR PAR TÉLÉPHONE DE VOTRE ARRIVÉE.

REVENEZ DEMAIN CHERCHER VOTRE LETTRE DE CONVOCATION VOUS INDIQUANT L'HEURE DU RENDEZ-VOUS.

DEUX JOURS PLUS TARD...

GNIE GÉNÉRALE D'ENTREPRISES AÉRONAUTIQUES
Société Anonyme au Capital de Vingt Millions de Francs
Siège D'Exploitation
Toulouse
Route de Revel
Téléphone 7-81
Adresse Tel Aéropostal-Toulouse

OGA-N° 10.088-T
3X-D-HD/RB

Toulouse le 13 Octobre

Monsieur,

Vous êtes convoqué le 14 octobre à douze heures précises à l'aérodrome de Toulouse-Montaudran où vous vous présenterez à monsieur Didier Daurat, chef d'exploitation de la Compagnie générale d'entreprises aéronautiques. Nous vous invitons à avoir avec vous vos brevets de pilote, votre carnet de vol et un passeport valable pour l'Espagne.

12 H 45, MINCE !

MONSIEUR, VOUS AVEZ UNE HEURE DE RETARD...

VEUILLEZ M'EXCUSER, MAIS...

PAS LA PEINE DE CHERCHER UNE RAISON, C'EST INUTILE. SACHEZ QUE J'APPRÉCIE ET J'EXIGE LA PONCTUALITÉ.

JE CONSTATE QUE VOUS AVEZ PEU D'HEURES DE VOL À VOTRE ACTIF... UN TEXTE « L'AVIATEUR » PARU DANS LA REVUE LITTÉRAIRE « LE NAVIRE D'ARGENT » ... TOUT CELA EST BIEN BEAU, MAIS ÇA NE SUFFIT PAS !

JE NOTE ÉGALEMENT UN ACCIDENT AU BOURGET.

UNE PERTE DE VITESSE SUITE À UNE PANNE MOTEUR... C'ÉTAIT INÉVITABLE...

SI VOUS LE DITES.

J'AI PRIS CONNAISSANCE DE VOTRE LETTRE DE RECOMMANDATION. ÉLOGIEUSE, J'EN CONVIENS. IL M'EN FAUDRA PLUS.

D'AUTANT QUE J'AI L'HABITUDE DE CHOISIR MOI-MÊME MES EMPLOYÉS.

APPRENEZ QU'ICI, IL NE S'AGIT PAS DE BAPTÊMES DE L'AIR AU-DESSUS DE PARIS, NI DE PETITES MISSIONS MILITAIRES, ENCORE MOINS DE VIRÉES AÉRIENNES DU DIMANCHE.

J'EN AI CONSCIENCE, MONSIEUR LE DIRECTEUR.

EN REJOIGNANT LA COMPAGNIE, VOUS AUREZ À INTÉGRER CERTAINES VALEURS QUI CONTRIBUENT À LA NOTORIÉTÉ DE LA LIGNE. JE NE TRANSIGE PAS SUR CE POINT.

IL NOUS FAUT DES HOMMES VALEUREUX, DISCIPLINÉS, QUI SONT PRÊTS À MOURIR SANS GLOIRE SI LE DESTIN EN DÉCIDE AINSI. J'ESPÈRE ÊTRE CLAIR ?

OUI, MONSIEUR.

SOYEZ ASSURÉ QUE JE M'APPLIQUERAI. JE SOUHAITE AVANT TOUT VOLER.

VOUS FEREZ COMME LES AUTRES. VOUS ÊTES ADMIS À TITRE PROVISOIRE DANS LA COMPAGNIE ET DÉBUTEREZ À L'ATELIER. JE VOUS ENGAGE COMME MÉCANO.

ALLEZ VOIR LE CHEF D'ATELIER, QU'IL VOUS DONNE UN BLEU. VOUS COMMENCEZ DEMAIN... ET TÂCHEZ D'ÊTRE À L'HEURE !

QUAND POURRAI-JE VOLER ?

CHAQUE CHOSE EN SON TEMPS. ICI, UN BON PILOTE SE DOIT D'ÊTRE UN BON MÉCANO. SI VOUS DONNEZ SATISFACTION, NOUS VERRONS PEUT-ÊTRE À VOUS FAIRE PASSER DES TESTS DE PILOTAGE.

HÔTEL DU GRAND BALCON.

BONJOUR MONSIEUR DE SAINT EXUPÉRY. ON M'A PRÉVENUE DE VOTRE ARRIVÉE. BIENVENUE À TOULOUSE !

NOUS VOUS AVONS RÉSERVÉ LA CHAMBRE 32 AU 3E ÉTAGE...

ÇA VOUS COÛTERA 4 FRANCS PAR JOUR : LES REPAS SONT À 2,50 FRANCS. J'ESPÈRE QUE CELA VOUS CONVIENT.

TRÈS BIEN, JE VOUS REMERCIE, MADEMOISELLE.

UN NOUVEAU DE LA LIGNE ?

OUI.

JE M'APPELLE HENRI GUILLAUMET.

MOI, C'EST ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY.

J'AI REJOINT LA LIGNE IL Y A UN PEU PLUS D'UN AN GRÂCE À JEAN MERMOZ QUE J'AI CONNU DURANT MA CARRIÈRE DANS L'ARMÉE DE L'AIR.

TU LE VERRAS BIENTÔT. C'EST UN BON AMI !

CET HÔTEL, C'EST NOTRE REPAIRE, LE QUARTIER GÉNÉRAL DES PILOTES ET DES MÉCANOS. LES SŒURS MARQUÈS S'OCCUPENT BIEN DE NOUS, TU VERRAS, MAIS MÉFIE-TOI,

JE NE SERAIS PAS SURPRIS QUE DAURAT LEUR AIT DEMANDÉ DE NOUS SURVEILLER !

DEMAIN, TU AURAS DROIT COMME TOUS LES AUTRES AU SERMON ! TU ENTRES EN RELIGION, SAINT EXUPÉRY : CELLE DU COURRIER !

POUR DAURAT, UNE SIMPLE CARTE POSTALE A PLUS DE PRIX QUE L'AVION ET SON PILOTE...

QUOI QU'IL ARRIVE, LE COURRIER DOIT PASSER !

UN RETARD INJUSTIFIÉ OU UNE HÉSITATION À PRENDRE LES AIRS ET C'EST LA PORTE !

DAURAT NE VEUT PAS D'AMATEURS SUR LA LIGNE, D'AUTANT PLUS QUE LA SITUATION ÉCONOMIQUE N'EST PAS BRILLANTE. L'EXPLOITATION EST UN GOUFFRE SANS FOND !

MERCI POUR TON ACCUEIL, HENRI. TU ME RASSURES !

TU PEUX COMPTER SUR MOI. À DEMAIN !

LE LENDEMAIN…

IL PARAÎT QUE LE TRAIN DE PARIS QUI ACHEMINAIT LE COURRIER A EU DU RETARD…

LE CHEF EST À CHEVAL SUR LES HORAIRES : IL NE DOIT PAS ÊTRE CONTENT.

J'AI DÉJÀ EU L'OCCASION DE LE CONSTATER…

ET POUR CAUSE, IL A FAIT DES ÉTUDES D'HORLOGERIE ET DE MÉCANIQUE.

DAURAT A ÉTÉ MARQUÉ PAR LA GUERRE. IL EST SÉVÈRE, MAIS C'EST UN HOMME QUI TIENT PAROLE.

IL DIT TOUJOURS : « LA LIGNE, C'EST L'ABNÉGATION, LE DÉVOUEMENT, LA TÉNACITÉ !…

… VOILÀ CE QUI FAÇONNE NOTRE CONSCIENCE PROFESSIONNELLE… » IL EST INFLEXIBLE LÀ-DESSUS !

LE VOL DE CE JOUR DEVRAIT ÊTRE MOUVEMENTÉ. PERPIGNAN SIGNALE UN CIEL NUAGEUX ET UN VENT LÉGER…

MAIS À BARCELONE, UNE TEMPÊTE SE PRÉPARE !

C'EST PAS LE MOMENT DE RÊVER ! Y A LE PATRON QUI T'ATTEND !

VIENS MAINTENANT, QUE JE TE MONTRE LES ATELIERS... VISITE GUIDÉE COMMENTÉE !

IMAGINE UN PEU : DEPUIS LA CRÉATION DE LA LIGNE EN 19, LES AVIONS ONT TRANSPORTÉ 22 MILLIONS DE LETTRES ET PARCOURU 11 MILLIONS DE KILOMÈTRES...

DIRE QUE PERSONNE N'Y CROYAIT QUAND LATÉCOÈRE A EU CETTE IDÉE ! COMME QUOI, À FORCE DE PERSÉVÉRANCE, ON ARRIVE À TOUT !

LÀ-BAS, CE SONT LES HALLS DE MONTAGE DES FUTURS LATÉ 25 ET 26. LE BUREAU D'ÉTUDES TRAVAILLE SUR CES NOUVEAUX APPAREILS CONÇUS POUR PARCOURIR PLUS DE 1 500 KM. EN ATTENDANT, L'ESSENTIEL DE LA FLOTTE EST COMPOSÉ DE BREGUET 14 !

JE CONNAIS UN PEU CET AVION. J'EN AI PILOTÉ UN À RABAT QUAND J'ÉTAIS AU 37E RÉGIMENT D'AVIATION.

C G E A
LIGNES AÉRIENNES
LATÉCOÈRE 702

À PRÉSENT, ANTOINE, TU PÉNÈTRES DANS LE SAINT DES SAINTS !

LE CŒUR DE LA LIGNE !

LÀ OÙ TOUT A COMMENCÉ !

TU SAIS DONC LES PERFORMANCES DU BREGUET…

PAS TRÈS FIABLE, AUTONOMIE LIMITÉE. VITESSE QUI NE DÉPASSE PAS 150 KM/H.

MAIS AVANTAGE : UNE MÉCANIQUE ASSEZ RUDIMENTAIRE QUI TE PERMET DE LE RÉPARER AVEC UNE SIMPLE CLEF À MOLETTE ET UN PEU D'HUILE DE COUDE.

UN MARTEAU, QUELQUES CLOUS, UN PEU DE COLLE ET LE TOUR EST JOUÉ !

JE M'APPELLE ANDRÉ. MONSIEUR DAURAT M'A AVERTI DE TON ARRIVÉE POUR QUE JE M'OCCUPE DE TOI !

TU VAS COMMENCER PAR GRAISSER LES PISTONS ET ENSUITE TU APPRENDRAS À DÉMONTER LES MOTEURS. JE TE MONTRERAI PLUS TARD COMMENT DÉGROUPER LES CYLINDRES.

APRÈS, TU SUIVRAS UN COURS DE MÉTÉOROLOGIE ET DE NAVIGATION. JE SUIS SÛR QUE ÇA TE PASSIONNERA ! ÉVITE DE SOMNOLER, LES PROFS SONT REDOUTABLES !

SINON, PAS TROP REBUTÉ PAR LE CAMBOUIS ?

ÇA NE M'EFFRAIE PAS. LA MÉCANIQUE NE M'EST PAS COMPLÈTEMENT INCONNUE.

QUAND J'ÉTAIS COMMERCIAL POUR LES CAMIONS SAURER, J'ÉTAIS PLUTÔT DOUÉ POUR LES RÉPARER ; MOINS POUR LES VENDRE !

D'ICI QUELQUES SEMAINES, LA SALADE DE BIELLES, L'AVARIE DE LA POMPE À HUILE OU DE LA POMPE À EAU, LES RUPTURES DE VILEBREQUIN N'AURONT PLUS DE SECRETS POUR TOI…

AU BOULOT MAINTENANT !

QUELQUES SEMAINES PLUS TARD...

LE CHEF SEMBLAIT INQUIET CE MATIN. QUE S'EST-IL PASSÉ ?

DAURAT A ATTENDU QUASIMENT TOUTE LA NUIT DES NOUVELLES D'UN AVION TOMBÉ HIER SOIR EN PANNE DANS LA RÉGION DE BARCELONE.

BOUISSET* N'A PAS DÛ DORMIR BEAUCOUP...

IL Y A QUINZE JOURS, C'ÉTAIT L'INVERSE. LE PILOTE A REBROUSSÉ CHEMIN PARCE QUE LA VISIBILITÉ ÉTAIT QUASI NULLE. IL NE VOYAIT RIEN À CINQ MÈTRES !

* SON CHAUFFEUR.

DAURAT S'EST MIS DANS UNE COLÈRE FOLLE. IL N'ADMET PAS LES ABANDONS ET SE REFUSE À LA MOINDRE COMPASSION. S'IL N'AVAIT PAS ÉTÉ RETENU PAR SON TRAVAIL, IL AURAIT PRIS LUI-MÊME LES COMMANDES. C'EST DIRE.

ALEXANDRE*, QUI EST ASSIS À CÔTÉ DE NOUS, EST REVENU DU MAROC AVEC UN TEMPS À FAIRE PEUR AUX PLUS VAILLANTS !

LE VOL N'A PAS ÉTÉ TROP DUR, MONSIEUR BURY ?

*BURY, ENTRÉ À LA COMPAGNIE EN 1925.

LA BRUME, LA NEIGE ET ENSUITE UN ORAGE. LE CIEL NE M'A PAS LOUPÉ !

ON DIT QUE TU ES UN INCORRIGIBLE DISTRAIT ET QUE TU NE RESPECTES PAS TOUJOURS LES CONSIGNES DE VOL. IL FAUDRA FAIRE DES EFFORTS SI TU SOUHAITES PILOTER.

J'ENVIE CEUX QUI PARTENT COMME VOUS VERS LES CONTRÉES LOINTAINES, VERS LE SOLEIL BRÛLANT DE L'AFRIQUE. RIEN QU'À VOUS ÉCOUTER, J'IMAGINE LE CIEL COMME UN MONDE FABULEUX SEMÉ DE PIÈGES, DE TRAPPES ET DE FALAISES ABRUPTES...

JE VOIS DES DRAGONS NOIRS QUI DÉFENDENT L'ENTRÉE DE VALLÉES, DES GERBES D'ÉCLAIRS BLEUS QUI COURONNENT LES CRÊTES... PUIS LE CIEL ÉTOILÉ, DÉGAGÉ, QUI S'OFFRE À L'HORIZON...*

TON TOUR VIENDRA, UN PEU DE PATIENCE ! DAURAT SEMBLE SATISFAIT DE TOI. TU FAIS DÉJÀ VOLER LES APPAREILS RÉVISÉS ET TU TESTES LES NOUVEAUX.

OBTIENS SA CONFIANCE ET TU VERRAS, LE CIEL S'OUVRIRA !

* INSPIRÉ DE « TERRE DES HOMMES ».

FIN NOVEMBRE 1926...

HENRI!

J'AI APPRIS LA NOUVELLE, SAINT EX. TU PARS DEMAIN ! CONTENT ?!

C'EST LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE !

FAUT ARROSER ÇA ALORS !

MAIS AVANT, OUVRE BIEN LES YEUX... JE T'AI INITIÉ AUX VOLS D'ESSAIS.

JE VAIS MAINTENANT TE DONNER UN COURS QUE TU N'ES PAS PRÈS D'OUBLIER.

T'INQUIÈTE PAS. POUR TON PREMIER VOL VERS ALICANTE, TOUT SE PASSERA BIEN SI TU SUIS MES CONSEILS.

JE N'AI PAS BEAUCOUP D'ENTRAÎNEMENT.

JE T'AVOUE QUE J'APPRÉHENDE UN PEU, SURTOUT EN CAS DE MAUVAIS TEMPS !

C'EST SÛR, ÇA N'A RIEN À VOIR AVEC TES VOLS AU BOURGET !

REGARDE ET ÉCOUTE ATTENTIVEMENT !

D'ABORD, TU SUIVRAS LE CANAL DU MIDI ET LA VOIE DE CHEMIN DE FER. ENSUITE, À UNE ÉCLUSE, PRÈS D'UN GRAND CHAMP OÙ SE TROUVE UN TROUPEAU DE MOUTONS, TU FILES CAP AU SUD. TU PASSES L'ÉTANG DE LEUCATE, LE CHÂTEAU DE SALSES...

AUX PORTES DES PYRÉNÉES, LE COL DE PERTHUS, PUIS TU VERRAS PRÈS D'UNE FORÊT DE SAPINS UNE GRANDE FERME AVEC DEUX BÂTIMENTS IDENTIQUES. LE PAYSAN QUI L'EXPLOITE A DÉJÀ PORTÉ SECOURS À UN CAMARADE.

SI LE TEMPS SE GÂTE, ENGAGE-TOI DANS CETTE VALLÉE. VOLE BAS. TU REJOINS LA MER ENSUITE PAR CE COL. ÇA PEUT BOUGER EN CAS DE GRAND VENT, JE TE PRÉVIENS.

JUSQU'À VALENCE, TU TROUVERAS TOUJOURS DES TERRAINS POUR TE POSER. JE T'EN INDIQUE QUELQUES-UNS AU CRAYON ROUGE, NOTAMMENT CELUI PRÈS D'UN GROS ROCHER. TU NE PEUX PAS LE RATER !

IL Y A UNE RIVIÈRE QUI SERPENTE À CET ENDROIT. TU PEUX LA SUIVRE. EN CAS DE PANNE, ÉVITE D'ATTERRIR À PROXIMITÉ, C'EST UN VRAI MARÉCAGE. POINTE-LA SUR TA CARTE. C'EST UN PIÈGE.

PRÈS DE MOTRIL, IL Y A AUSSI UN RUISSEAU CACHÉ SOUS LES HERBES QUI N'EST PAS INDIQUÉ. UN PEU PLUS LOIN, SUR LA PLAGE, ATTENTION AUX BARQUES DE PÊCHE. JE TE SOULIGNE LES ENDROITS LES PLUS FRÉQUENTÉS.

MERCI HENRI !

ALLONS, ANTOINE ! TU FAIS PARTIE DÉSORMAIS DES PILOTES DE LA LIGNE !

PENSE, ANTOINE, À TOUS CES GENS QUI VONT TE CONFIER LEUR COURRIER...

DÉCLARATIONS D'AMOUR, FAIRE-PART DE MARIAGE OU DE DÉCÈS, LETTRES DIPLOMATIQUES. PENSE À LA VALEUR DE TOUS CES MESSAGES...

TU VAS POUVOIR AFFRONTER TA PEUR FACE AUX MONTAGNES ESCARPÉES ET AUX QUELQUES TERRAINS DE SECOURS QUE TU TROUVERAS SUR TA ROUTE.

LES ORAGES, LA BRUME, LA NEIGE, QUELQUEFOIS ÇA T'EMBÊTERA. PENSE ALORS À TOUS CEUX QUI ONT CONNU ÇA AVANT TOI, ET DIS-TOI SIMPLEMENT : CE QUE D'AUTRES ONT RÉUSSI, ON PEUT TOUJOURS LE RÉUSSIR...*

* EXTRAIT DE « TERRE DES HOMMES ».

MONTAUDRAN, 5H30...

POUR MON PREMIER COURRIER, LA MÉTÉO EST DE LA FÊTE !

TU AURAS TOUT LE LOISIR DE SÉCHER APRÈS ALICANTE !

JE T'AI MIS L'EAU DANS LE COFFRE AVANT GAUCHE ET DES VIVRES DANS LE COFFRE DROIT.

À L'ARRIÈRE, TU AS AUSSI UNE PETITE BOÎTE À PHARMACIE...

Y A PLUS QU'À TE SOUHAITER BON VOL !

VOUS VOUS SOUVENEZ DES CONSIGNES, SAINT EX ? NE JAMAIS SURVOLER LES NUAGES AU-DESSUS DES ZONES MONTAGNEUSES... AU-DESSUS DES MERS DE NUAGES, C'EST L'ÉTERNITÉ !

J'AI BIEN RETENU, MONSIEUR DAURAT.

DE TOULOUSE POUR ESCALES. COURRIER FRANCE-SÉNÉGAL QUITTE TOULOUSE. 5 H 45.

LE VOL ALLER S'EST PLUTÔT BIEN DÉROULÉ. LE RETOUR A ÉTÉ PLUS ÉPIQUE : J'AI ÉTÉ PRIS DANS UN ÉPAIS BROUILLARD APRÈS CARCASSONNE.

J'AI ATTERRI EN CATASTROPHE DANS UN CHAMP… HEUREUSEMENT, L'AVION ÉTAIT INTACT ! J'AI ATTENDU UNE NUIT QU'ON VIENNE ME CHERCHER…

QU'AVEZ-VOUS RESSENTI, SEUL, DANS CET AVION ?

UN SENTIMENT DE LIBERTÉ, MADEMOISELLE. D'INSOUCIANCE MÊME ET DE BONHEUR : DE LÉGÈRETÉ AUSSI.

L'ALTITUDE ARRACHE AUX LÂCHETÉS, AUX BASSESSES HUMAINES, AUX MESQUINERIES…

RACONTEZ-NOUS, JE VOUS EN PRIE, COMMENT S'EST PASSÉE LA SUITE ? QUELLE AVENTURE !

J'AI D'ABORD ASSURÉ LA LIAISON TOULOUSE-CASABLANCA AVANT D'ÊTRE AFFECTÉ SUR LA LIGNE ENTRE CASABLANCA ET DAKAR. J'AI DÉCOUVERT PORT-ÉTIENNE, CAP JUBY, VILLA CISNEROS, DAKAR… TANT D'ESCALES DONT LES ANCIENS M'AVAIENT PARLÉ !

DANS LES ZONES DE DISSIDENCE, L'AVION TRANSPORTANT LE COURRIER ÉTAIT SYSTÉMATIQUEMENT ESCORTÉ PAR UN AUTRE APPAREIL AU CAS OÙ UNE PANNE SURVIENDRAIT.

QUE FALLAIT-IL FAIRE ALORS EN PAREILLE CIRCONSTANCE ?

LE PILOTE EN PANNE CHERCHAIT UN TERRAIN DÉGAGÉ POUR FAIRE ATTERRIR SANS RISQUES L'AUTRE AVION. IL ALLUMAIT POUR CELA DES FUMIGÈNES POUR BALISER LA PISTE DE FORTUNE.

UNE FOIS ATTERRI, UN RAPIDE DIAGNOSTIC DE L'APPAREIL DONNAIT LIEU SOIT, AU REDÉCOLLAGE DE L'AVION DÉPANNEUR CHARGÉ DU COURRIER, SOIT À UNE RÉPARATION LA PLUS RAPIDE POSSIBLE.

QUE RISQUIEZ-VOUS ? IL N'Y A PERSONNE DANS LE DÉSERT !

DÉTROMPEZ-VOUS ! LA MORT NOUS GUETTE À CHAQUE INSTANT… L'INSOLATION, LA SOIF QUI VOUS TORTURE JUSQU'À PERDRE LA RAISON… MAIS AUSSI LE RISQUE D'ÊTRE PRIS EN OTAGE PAR DES TRIBUS INSOUMISES… MON CAMARADE JEAN MERMOZ ET BIEN D'AUTRES EN ONT FAIT LA TRISTE EXPÉRIENCE.

TOUT CELA ME RAPPELLE MON PREMIER VOL EN AFRIQUE LE 6 FÉVRIER 1927 AVEC RIGUELLE ET GUILLAUMET…

LA JOURNÉE AVAIT BIEN COMMENCÉ. NOUS AVIONS DÉCOLLÉ D'AGADIR ET FAISIONS ROUTE VERS SAINT-LOUIS... NOS AVIONS VOLAIENT DE CONCERT DANS UN CIEL BLEU ÉCLATANT.

C'EST BON, ON ARRIVERA À L'HEURE !

ET PUIS TOUT A BASCULÉ...

KOF KOF KOF

BON SANG ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ?!

ON A UN PROBLÈME, ANTOINE ! IL FAUT QU'ON SE POSE RAPIDEMENT !

C'EST GRAVE, RENÉ ?

RUPTURE DE BIELLE. MANQUAIT PLUS QU'ÇA !

ACCROCHE-TOI ET PRIE POUR QUE L'AVION TIENNE LE CHOC !

ÇA VA SECOUER !

PAS BLESSÉ ?

UN PEU CONTUSIONNÉ, MAIS ÇA IRA.

AVOUE QUE ÇA C'EST DU PILOTAGE !

L'AVION A UN PEU SOUFFERT, JE CROIS. IL VA FALLOIR QU'ON EXPLIQUE TOUT ÇA AU PATRON...

VOILÀ HENRI QUI VIENT NOUS RÉCUPÉRER.

QUEL ATTERRISSAGE, LES AMIS !

HEUREUSEMENT QUE VOUS ÊTES INDEMNES ! CE N'EST PAS LE CAS DE L'AVION !

F-AECS

RENÉ, J'AI REGARDÉ LA CARTE...

ANTOINE, NOUS ALLONS PRENDRE LE COURRIER ET ON REVIENDRA TE RECHERCHER APRÈS, À TROIS, NOUS SERIONS TROP LOURDS.

TU VAS RESTER LÀ LE TEMPS QU'ON REVIENNE. TU AS UN REVOLVER ?

NON, POURQUOI ? Y A UN RISQUE ?

ON NE SAIT JAMAIS : PEUT-ÊTRE QU'ON NOUS A REPÉRÉS. VOILÀ DE QUOI TE DÉFENDRE. TOUT CE QUE TU VOIS, TU TIRES DESSUS, PIGÉ ?

OK.

NOUS AVONS TROIS BOÎTES DE CONSERVE DANS L'AVION ET L'EAU DE SOURCE DU RADIATEUR. BREF, DE QUOI TENIR UNE ANNÉE !

RAPPELLE-TOI, ANTOINE,
COURRIER PRÉCIEUX,
COURRIER PLUS PRÉCIEUX
QUE LA VIE...

UN PEU PLUS TARD, GUILLAUMET ÉTAIT DE RETOUR...

F-ALXF

ALORS, PAS EU PEUR ?

POURQUOI TU RIS ?! C'EST FRANCHEMENT PAS DRÔLE !

J'AI OUBLIÉ DE TE DIRE QUE TU N'AVAIS RIEN À CRAINDRE ! TU AURAIS PU RESTER ICI SIX MOIS SANS COURIR LE MOINDRE DANGER !

JE TE DÉTESTE, HENRI ! JE TE DÉTESTE !

NOUS NOUS SOMMES ÉCHOUÉS PRÈS D'UN FORTIN EN ZONE SOUMISE.

IL EST TENU PAR UN SERGENT FRANÇAIS ET UNE COMPAGNIE DE QUINZE SÉNÉGALAIS.

NOUS ALLONS Y PASSER LA NUIT.

ALLEZ, EMBARQUE ! JE T'EMMÈNE !

CELA FAISAIT DES MOIS QUE NOUS N'AVIONS PAS EU DE VISITEURS ! SOYEZ LES BIENVENUS PARMI NOUS !

COMME JE SUIS HEUREUX DE PARLER À DES FRANÇAIS !

ICI, JE SUIS UN NAUFRAGÉ SUR UNE ÎLE DÉSERTE, MAIS EN PIRE...

LE COURRIER N'ARRIVE QUE DEUX FOIS PAR AN, VOUS VOUS RENDEZ COMPTE ?! DEUX FOIS PAR AN ! LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI EU DE LA VISITE, C'EST CELLE DU CAPITAINE. JE N'AVAIS MÊME PAS DE VIN À LUI SERVIR !

VENEZ MAINTENANT, VOUS DEVEZ AVOIR FAIM ET SOIF... ÇA ME FAIT VRAIMENT PLAISIR DE VOUS ACCUEILLIR ET CETTE FOIS-CI, J'AI DU VIN !

DU VENT, DU SABLE ET DES ÉTOILES... VOILÀ CE QUE JE SURVEILLE À LONGUEUR D'ANNÉE.

L'IMMENSITÉ DU DÉSERT ET DU CIEL...

LÀ C'EST LA CONSTELLATION DE CASSIOPÉE, FACILE À REPÉRER AVEC SES ÉTOILES QUI FORMENT UN « W ».

OH, UNE ÉTOILE FILANTE ! FAIS VITE UN VŒU, ANTOINE !

QUE CETTE NUIT DURE MILLE ANS... QUE L'ON M'ÉCRIVE... QUE TOUTES LES FEMMES DU MONDE SOIENT TENDRES...*

MOI, J'AIMERAIS ÊTRE DANS MON VILLAGE, À BOUY, RETROUVER MES CAMARADES D'ENFANCE, ME BAIGNER DANS LA VESLE, UNE PETITE RIVIÈRE QUI FILE ENTRE LES PEUPLIERS ET LES SAULES ARGENTÉS. J'Y PÊCHE LA TRUITE...

POUR MOI, IL Y A QUELQUE PART, LOIN D'ICI, UN PARC CHARGÉ DE SAPINS NOIRS ET DE TILLEULS ET UNE VIEILLE MAISON QUE J'AIME.*

PEU IMPORTE QU'ELLE SOIT ÉLOIGNÉE OU PROCHE, QU'ELLE NE PUISSE PAS M'ABRITER, RÉDUITE ICI AU RÔLE DE SONGE : IL SUFFIT QU'ELLE EXISTE POUR REMPLIR MA NUIT DE SA PRÉSENCE.*

* D'APRÈS « TERRE DES HOMMES ».

APRÈS UN AN DE VOL, MARCEL BOUILLOUX-LAFONT, LE PRÉSIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'AÉROPOSTALE,* ET DIDIER DAURAT DÉCIDÈRENT DE ME CONFIER UNE MISSION DÉLICATE QUI ALLAIT CHANGER MA VIE...

À CAP JUBY, SAINT EXUPÉRY FERA UN TRÈS BON AMBASSADEUR AUPRÈS DES ESPAGNOLS ET DES MAURES.

QU'EN DITES-VOUS, MONSIEUR BOUILLOUX-LAFONT ?

JE VOUS FAIS CONFIANCE ; VOUS CONNAISSEZ MIEUX QUE MOI LES PILOTES. NOUS AVONS RÉUSSI À OBTENIR L'AUTORISATION DE SURVOLER CETTE BANDE DE SABLE GRÂCE À BEPPO*. NOUS NE POUVONS PAS NOUS PERMETTRE QU'ELLE SOIT REMISE EN QUESTION.

CE N'EST PAS LE MOMENT D'AVOIR DES DIFFICULTÉS EN AFRIQUE, QUAND LA COMPAGNIE INVESTIT MASSIVEMENT EN AMÉRIQUE DU SUD.

NOUS AVONS DÉJÀ ASSEZ À FAIRE AVEC NOS CONCURRENTS ALLEMANDS, SANS COMPTER LES NÉGOCIATIONS DÉLICATES AVEC L'ÉTAT POUR OBTENIR DES SUBVENTIONS...

* CRÉÉE EN AVRIL 1927 À LA SUITE DE LA VENTE DE LA COMPAGNIE PAR LATÉCOÈRE.

*DE MASSIMI

IL FAUT AUSSI SONGER AU RENOUVELLEMENT DES AVIONS.

C'EST UN FAIT, BEPPO. LE DERNIER RAPPORT MENTIONNE QU'UN TIERS DES APPAREILS SEULEMENT EST DE CONSTRUCTION RÉCENTE...

NOUS AVONS PERDU PRÈS D'UNE CENTAINE DE BREGUET DEPUIS 1919. C'EST ÉNORME.

NOTRE AMBITION EST NOTRE FORCE. NOUS AVONS UN OBJECTIF : METTRE EN PLACE UN RÉSEAU DE 20 000 KILOMÈTRES. FAITES EN SORTE QUE LE RIO DE ORO NE NOUS CAUSE PAS PLUS DE SOUCIS EN ATTENDANT QU'ON LE SURVOLE AVEC DES APPAREILS PLUS SÛRS.

LE TRAVAIL DE SAINT EXUPÉRY CONSISTERA À PORTER SECOURS AUX PILOTES EN DÉTRESSE QUELS QUE SOIENT L'HEURE ET L'ENDROIT. À LUI DE RÉTABLIR DES RELATIONS CORDIALES AVEC LES AUTORITÉS ESPAGNOLES ET LES MAURES.

JE LE SENS CAPABLE DE RELEVER CE DÉFI. J'ESPÈRE NE PAS ME TROMPER.

CAP JUBY,
LE 19 OCTOBRE 1927.

F-AEIN

BIENVENUE AU MONASTÈRE DE CAP JUBY DU BOUT DU MONDE ! LE BISTROT LE PLUS PRÈS EST À MILLE KILOMÈTRES SEULEMENT !

TOTO*, TU ME REMONTES LE MORAL !

QUANT AUX VOISINS, MÉFIE-TOI ! À PERTE DE VUE, C'EST LE DÉSERT, MAIS DIS-TOI QUE DERRIÈRE CHAQUE DUNE, LE DANGER RÔDE ! ÇA GROUILLE DE VIE ICI, CROIS-MOI !

VOILÀ MARCHAL ET ABGRALL !

BONJOUR, MESSIEURS !

BONJOUR ANTOINE, BIENVENUE PARMI NOUS.

* LAUBERGUE.

COMME L'A DIT TON PRÉDÉCESSEUR*, APRÈS LES DIEUX DUBOURDIEU ET JALADIEU, VOILÀ QU'ON NOUS ENVOIE UN SAINT POUR SUPERVISER LE PARADIS DE CAP JUBY ! NOUS SOMMES GÂTÉS !

LE COMITÉ D'ACCUEIL A ÉTÉ PRÉVENU DE TON ARRIVÉE. JE TE PRÉSENTE MIRRA. ELLE ABOIE TOUT LE TEMPS ET C'EST UNE SACRÉE GOURMANDE, MAIS ELLE NE FERAIT PAS DE MAL À UNE MOUCHE.

J'ESPÈRE QUE TU NE REGRETTERAS PAS TROP VITE L'EUROPE. LE CONFORT N'EST PAS EXCEPTIONNEL DANS CETTE BARAQUE, MAIS ON Y VIT BIEN.

* PIERRE PICARD. ANDRÉ DUBOURDIEU ET PIERRE JALADIEU ONT ÉTÉ CHEFS D'AÉROPLACE DE CAP JUBY.

LÀ, SUR LES CARTONS, C'EST KIKI LE OUISTITI, ET SUR LA CHAISE C'EST PAF LE CHAT.

ILS SE BAGARRENT EN PERMANENCE.

KIKI EST UN VOLEUR DE CIGARETTES... CACHE LES TIENNES SI TU VEUX LES GARDER !

CE SONT DE VRAIS PETITS MONSTRES.

TA CHAMBRE EST UN PEU SPARTIATE : ÇA TE CHANGERA DE L'HÔTEL DU GRAND BALCON, DE CELUI DE CASA OU DE DAKAR ! AVEC LES BARREAUX EN SUPPLÉMENT !

LE MAGASIN DE PIÈCES DE RECHANGE EST DERRIÈRE, AVEC LE LOGEMENT DES PILOTES. MAIS TU CONNAIS LA MAISON : RIEN N'A CHANGÉ !

LES TOILETTES SONT TOUJOURS SITUÉES DANS LA COUR DU FORT À MOINS QUE TU PRÉFÈRES OPTER POUR LE DÉSERT, À TES RISQUES ET PÉRILS !

IL FAUT AUSSI QU'ON TE MONTRE QUELQUE CHOSE.

POUR NOTRE SÉCURITÉ, J'AI CONÇU UN SYSTÈME QUI DEVRAIT DISSUADER LES ÉVENTUELS VISITEURS. CE FIL ÉLECTRIQUE EST RELIÉ À UN GÉNÉRATEUR.

CELUI QUI TOUCHE LA POIGNÉE DE LA PORTE EN SERA BON POUR UNE PETITE DÉCHARGE !

LA NUIT, IL EST COURANT QUE DES VOLEURS SE PROMÈNENT DANS LES PARAGES, D'OÙ CES QUELQUES PRÉCAUTIONS.

IL EST IMPÉRATIF DE BIEN FERMER LES PORTES ET DE NE RIEN LAISSER DEHORS, MÊME LE LINGE !

QUEL VENT !

LES TEMPÊTES DE SABLE SONT FRÉQUENTES ICI. LES ALIZÉS SOUFFLENT PENDANT NEUF MOIS DE L'ANNÉE. EN ÉTÉ, C'EST LA FOURNAISE ET SI LE VENT EST DE LA PARTIE, C'EST UNE POUSSIÈRE DE FEU QUI TE BRÛLE LES POUMONS !

LE PIRE, C'EST LE SABLE QUI S'INFILTRE PARTOUT, DANS TON ASSIETTE, DANS TON LIT : C'EST INFERNAL ! À CE RYTHME, LA FORTERESSE SERA UN JOUR ENGLOUTIE PAR LE SABLE. SI L'OCÉAN NE L'A PAS FAIT AVANT !

JE COMPRENDS QU'ON DOIVE FAIRE TOURNER LES MOTEURS TOUS LES JOURS.

C'EST À CAUSE DE LA CONDENSATION DANS LES BOUGIES : ÇA ÉVITE DE LES FAIRE ROUILLER.

LES AVARIES DES POMPES SONT MONNAIE COURANTE, SANS PARLER DES RUPTURES DE VILEBREQUIN !

AEROPOSTALE CAP JUBY

CERTAINS PILOTES NE SONT PAS NON PLUS TENDRES AVEC LEUR APPAREIL. ILS NOUS LES RENDENT PARFOIS DANS UN SALE ÉTAT…

LA SOLITUDE ET LE DÉNUEMENT NE TE PÈSENT PAS TROP ?

ON S'Y FAIT, TU VERRAS. COMME JE TE LE DISAIS, LES AVIONS QUI ARRIVENT ONT GÉNÉRALEMENT BESOIN D'UNE PETITE RÉVISION. ILS PASSENT TOUS LES HUIT JOURS ET À TROIS JOURS D'INTERVALLE ENVIRON.

VEUX-TU M'ACCOMPAGNER POUR LE VOL DE MAINTENANCE ?

AVEC PLAISIR. JE TE MONTRERAI LES MEILLEURS COINS POUR BRONZER TRANQUILLE !

DE LÀ-HAUT, ON DIRAIT UN CHÂTEAU DE SABLE FACE À L'OCÉAN !

REGARDE LÀ, UN CAMPEMENT !

LES R'GUEÏBAT, A PRIORI… CE N'EST PAS LA TRIBU À INVITER AU DÎNER ! LA DIPLOMATIE N'EST PAS TROP LEUR TASSE DE THÉ !

CES VOLS TE PERMETTRONT DE SURVEILLER LES DÉPLACEMENTS DES TRIBUS ET DE FAIRE DES RELEVÉS TOPOGRAPHIQUES.

TU POURRAS ÉGALEMENT REPÉRER D'ÉVENTUELLES PISTES DE SECOURS. ÇA PEUT ÊTRE UTILE…

C'EST ARIDE, N'EST-CE PAS ?

ET POUR CAUSE. DES ANNÉES ENTIÈRES PEUVENT S'ÉCOULER SANS QU'UNE GOUTTE D'EAU TOMBE DU CIEL…

CAP JUBY

L'ENNUI AVEC CES BREGUET, C'EST QUE LES MAURES LES CONFONDENT AVEC DES AVIONS MILITAIRES. IL SUFFIT QU'IL Y AIT DES TENSIONS POUR QUE LES TRIBUS RIPOSTENT EN TIRANT SANS SOMMATION !

ILS CAPTURENT, DEMANDENT DES RANÇONS ET PARFOIS EXÉCUTENT. TU AS VU LES ÉPAVES CALCINÉES ?

TOUTES ONT ÉTÉ PRISES POUR CIBLE PAR LES MAURES. ET LES AVIONS QUI ONT LE MALHEUR DE RESTER PLUS D'UNE JOURNÉE EN PANNE DANS LE DÉSERT SONT GÉNÉRALEMENT DÉPOUILLÉS AVANT QU'ON AIT EU LE TEMPS DE LES RÉPARER.

JE ME DIS PARFOIS QUE JE PRÉFÉRERAIS FINIR DANS LA GUEULE D'UN REQUIN PLUTÔT QU'ENTRE LES MAINS DES MAURES...

LA MORT D'EDMOND* M'A AUSSI BEAUCOUP SECOUÉ. LA LIGNE EST EN DEUIL UNE FOIS ENCORE...

MERCI ATTILA.

À TA SANTÉ, ANTOINE ! ICI, CONTRAIREMENT À CE QUE TU PEUX PENSER, LE VIN ROUGE ET LE PERNOD SONT PLUS FACILES À TROUVER QUE L'EAU CHAUDE ! PROFITES-EN !

ON M'A PARLÉ DE TOI COMME D'UN MÉCANO HORS PAIR, MAIS JE NE SAIS PAS FINALEMENT COMMENT TU ES ARRIVÉ ICI.

J'AI ÉTÉ UN DES PREMIERS À REJOINDRE LATÉCOÈRE. FAUT DIRE QUE J'AVAIS PASSÉ TOUTE LA GUERRE À RÉPARER DES APPAREILS ; J'EN CONNAISSAIS UN RAYON...

QUAND J'AI APPRIS QUE CES MÊMES AVIONS CONTINUAIENT À VOLER À PARTIR DE TOULOUSE, JE ME SUIS PRÉSENTÉ À DAURAT QUI M'A AUSSITÔT EMBAUCHÉ.

J'ÉTAIS DÉSESPÉRÉ. J'AI CESSÉ DE BOIRE ET TOUT FAIT POUR RETROUVER MA PLACE. DAURAT M'A OFFERT UNE SECONDE CHANCE EN M'AFFECTANT À CAP JUBY. JE LUI DOIS BEAUCOUP...

PUIS UN JOUR J'AI ÉTÉ CONGÉDIÉ. LA BOISSON...

*LE PILOTE EDMOND LASSALLE ET SON MÉCANICIEN ALPHONSE MOREAU SE SONT ÉCRASÉS À L'ATTERRISSAGE À THIÈS, AU SÉNÉGAL. LASSALLE DÉCÉDA DE SES BRÛLURES LE 14 OCTOBRE 1927. MOREAU MOURUT LE LENDEMAIN DE L'ACCIDENT.

DIS-MOI, TOTO... À QUOI DOIS-JE M'ATTENDRE ICI ?

AU PIRE... IL Y A PLUSIEURS TRIBUS DISSIDENTES : LES AÏT OUSSA, LES AÏT GAUT, LES R'GUEÏBAT.

EN SEPTEMBRE, NOUS SOMMES PARTIS À LA RECHERCHE DE VOYAGEURS ÉGARÉS ET NOUS LEUR AVONS ÉPARGNÉ LA RENCONTRE AVEC CES PEUPLADES INSOUMISES.

QUANT AU FORT, IL EST PEUPLÉ DE FANTÔMES QUI ERRENT À LONGUEUR DE JOURNÉE. ILS JOUENT AUX OSSELETS, TUENT LE TEMPS AVANT QUE LE TEMPS NE LES TUE...

ILS SONT 200 ENVIRON. PAS TOUS EN PLEINE FORME ET POUR CAUSE : ILS NE SORTENT JAMAIS.

JE VAIS TE CONDUIRE AU LIEUTENANT-COLONEL GUILLERMO DE LA PÈNA. C'EST UN VOISIN AU CARACTÈRE BIEN TREMPÉ. RIEN À VOIR AVEC SON PRÉDÉCESSEUR, LE COLONEL BENS, QUI ÉTAIT FRANCOPHILE ET PLUS AIMABLE.

N'OUBLIE PAS QU'IL A REÇU L'ASSASSIN DE GOURP ET D'ERABLE QUELQUES JOURS APRÈS LEUR DISPARITION.

NE CROIS PAS TOUT CE QU'IL TE DIRA. LES ESPAGNOLS CRAIGNENT LES MAURES : PAS L'INVERSE ! EN RÉALITÉ, ILS LES LAISSENT VIVRE DE LEURS RAPINES ET DE LEURS CRIMES.

CE FORT ABRITE UNE GARNISON DE LA LÉGION ÉTRANGÈRE ESPAGNOLE. MAIS C'EST AUSSI UN PÉNITENCIER. JE CROIS QUE NOUS SOMMES TOUS ICI UN PEU PRISONNIERS DU DÉSERT.

LE DÉSERT REND FOU, J'TE LE DIS !

MONSIEUR DE SAINT EXUPÉRY ! VOILÀ DONC LE NOUVEAU CHEF D'AÉROPLACE DE CAP JUBY !

EN PERSONNE. PARDONNEZ-MOI SI JE NE PARLE PAS VOTRE LANGUE. JE N'EN CONNAIS QUE QUELQUES MOTS.

J'AI L'HABITUDE. SOYEZ LE BIENVENU.

VOTRE RÉPUTATION VOUS A PRÉCÉDÉ. VOUS VOUS EN DOUTEZ, N'EST-CE PAS ?

PAS LE MOINS DU MONDE.

SACHEZ D'ORES ET DÉJÀ QUE JE N'ENGAGERAI PAS MES HOMMES POUR VOUS CHERCHER S'IL ARRIVAIT QUE CES BANDES DE TRIBUS SAUVAGES VOUS PRENNENT EN OTAGE.

COMME VOS AVIONS TOMBENT COMME DES MOUCHES, C'EST UNE HYPOTHÈSE À ENVISAGER SÉRIEUSEMENT.

MES SOLDATS NE S'AVENTURENT JAMAIS BIEN LOIN DU FORT ET JE VOUS INVITE À EN FAIRE AUTANT. NE VOUS ÉLOIGNEZ DONC PAS DE PLUS DE TROIS CENTS MÈTRES SI VOUS TENEZ À LA VIE.

LES MAURES NE SONT NI PLUS NI MOINS QUE DES BANDITS SANS FOI NI LOI QUI COMMETTENT D'IGNOBLES EXACTIONS.

NE FAITES PAS NON PLUS CONFIANCE À CEUX QUI GRAVITENT AUTOUR DU FORT. ILS VIENNENT ACHETER DES PAINS DE SUCRE ET DU THÉ. CE SONT TOUS DES BANDITS, JE VOUS DIS.

VOUS COMPRENEZ QUE LA PROMESSE DE RANÇONS LES INCITE À POURSUIVRE LEURS MÉFAITS. D'AUTRES PRISES D'OTAGES AURONT LIEU. AJOUTEZ À ÇA LES RIVALITÉS ENTRE TRIBUS QUI RENDENT LA SITUATION DÉLICATE. POUR NE PAS DIRE EXPLOSIVE.

JE PRENDS NOTE DE VOS AVERTISSEMENTS, COLONEL. VOUS SAVEZ QUE LES PILOTES SONT ARMÉS ET ESCORTÉS ET QUE DES INTERPRÈTES MONTENT À BORD DES APPAREILS POUR RAPPELER LES TERMES DES CONTRATS QUI LIENT LA COMPAGNIE À CERTAINES TRIBUS.

CERTAINES, MAIS PAS TOUTES.

MÊME ICI, SOYEZ SUR VOS GARDES…

IL Y A QUELQUES MOIS, BIEN AVANT VOTRE ARRIVÉE, DEUX HOMMES ONT DISPARU À L'INTÉRIEUR DU FORT. JE N'AI PAS BESOIN DE VOUS RAPPELER LE SORT QUE LES MAURES ONT RÉSERVÉ À TROIS DE VOS COLLÈGUES L'ANNÉE DERNIÈRE*…

LE COURRIER PASSE DANS CE PARADIS DÉSOLÉ, CERTES, MAIS À QUEL PRIX !

JOUONS À PRÉSENT AUX DÉS.

* IL S'AGIT D'ERABLE, HATTOF ET PENTADO.

JE SAIS QUE VOUS NE PARTAGEZ PAS LES PROJETS ENGAGÉS PAR LA LIGNE…

VOUS ÊTES PERSPICACE. MAIS QUI SOMMES-NOUS ICI DANS CE DÉSERT DE DÉSOLATION ?

RIEN DE PLUS QU'UN PION INSIGNIFIANT AU MILIEU DE L'ÉCHIQUIER POLITIQUE QUI LIE NOS DEUX PAYS SUR UN TERRITOIRE CONVOITÉ ET AU-DESSUS DUQUEL ON VOUS OCTROIE UN DROIT DE PASSAGE.

JE CROIS SAVOIR QUE MONSIEUR BOUILLOUX-LAFONT EST DUR EN AFFAIRES. POUR LE PAIEMENT D'UNE RANÇON, IL EST INTRAITABLE ET CÈDE RAREMENT AU CHANTAGE.

SES PILOTES COMME SES APPAREILS ONT DU PRIX À SES YEUX. C'EST UN HOMME D'AFFAIRES : IL N'EN DEMEURE PAS MOINS UN HOMME RESPECTÉ ET, EN TANT QUE REPRÉSENTANT DE LA COMPAGNIE, JE LUI ACCORDE TOUT MON RESPECT.

LE COURRIER PASSE ET CONTINUERA DE PASSER, VOUS AVEZ RAISON…

TENEZ, RÉGALEZ-VOUS ! IL Y EN AURA POUR TOUT LE MONDE !

TOI, LE COMMANDANT DES OISEAUX ! TU ES LE COMMANDANT DES OISEAUX !

MARCEL REINE ET SON INTERPRÈTE ABDALLA VIENNENT D'ATTERRIR, SUIVIS DE LEUR ESCORTE. ILS ARRIVENT D'AGADIR !

À CHAQUE FOIS, LES ENFANTS ACCOURENT. FAUT DIRE QU'IL NE SE PASSE PAS GRAND-CHOSE ICI. C'EST NORMAL QU'ILS VEUILLENT ASSISTER AU SPECTACLE...

BON VOL, PAS TROP DE CRASSE, MIMILE ?!

PAS TROP, ON S'EST BIEN DÉFENDUS ! UN PEU DE BROUILLARD AU MAROC POUR PIMENTER LA BALADE. LE MOTEUR A FAIT DES SIENNES SUR LES TROIS CENTS DERNIÈRES BORNES.

ON VA REGARDER ÇA. UN AUTRE AVION EST PRÊT. TOTO L'A SORTI.

TU PEUX FILER ! N'OUBLIE PAS TON CASSE-CROÛTE !

AU FAIT, TU AS LE BONJOUR DU CHEF D'AÉROPLACE DE CASA ET UN PEU DE COURRIER.

MERCI MIMILE ! ABDALLA, POURRAIS-TU, AVANT DE REPARTIR, INDIQUER À CE MAURE QUE JE SOUHAITE APPRENDRE L'ARABE ?

BIEN ENTENDU, MONSIEUR.

TU VEUX PRENDRE DES COURS D'ARABE, SAINT EX ?!

QUELQUES RUDIMENTS AU MOINS. ÇA ME FACILITERA LES CONTACTS, TU NE CROIS PAS ?!

C'EST LE RAVITAILLEMENT EN DIRECT DES CANARIES ! TU AS DE LA CHANCE, IL NE PASSE ICI QU'UNE FOIS PAR MOIS.

QUAND LA MER SE DÉCHAÎNE, LES BATEAUX CHARGÉS DE MARCHANDISES SONT SECOUÉS DE TOUTES PARTS. ÇA ME DONNE LE MAL DE MER RIEN QUE DE LES VOIR !

SAINT EX, TU AS DE LA VISITE...

LE MARABOUT ACCEPTE DE VOUS DONNER DES COURS D'ARABE.

JE TE REMERCIE. SI TU SOUHAITES RESTER AVEC NOUS, JE T'INVITE ÉGALEMENT À BOIRE UN THÉ.

POURQUOI VEUX-TU APPRENDRE NOTRE LANGUE ?

JE SOUHAITE COMMUNIQUER AVEC LES MEMBRES DES TRIBUS ALENTOUR, COMPRENDRE CE QUE LES ENFANTS ME DISENT QUAND JE LES RENCONTRE PRÈS DU FORT...

ALORS COMMENÇONS LA LEÇON.

NOUS DÎNONS DANS UN QUART D'HEURE, ANTOINE !

C'EST FÊTE CE SOIR : IL Y A DU POULET ! POUR UNE FOIS QU'ON PEUT SE PASSER DE CONSERVES !

JE VOUS REJOINS. JE M'OCCUPE D'ABORD DE CETTE PAPERASSE QUI ENCOMBRE MON BUREAU ! J'AI DEUX RAPPORTS À FINIR ET UN COURRIER À ÉCRIRE.

Cher vieux frère, j'ai pris un bain de mer. Ça m'a fait penser à toi, à Didi*, à Agay et à la France... Comme il y avait en mer des vagues et des lames...

ça m'a donné du vague à l'âme. (Non, je ne suis pas fatigué pour si peu. Je suis capable d'en faire beaucoup comme ça.) Mon bain était involontaire.

J'ai voulu faire du canot et franchir la barre ; noble ambition. Mais je me suis retrouvé sous le canot...**

* SA SŒUR GABRIELLE.

Vous me manquez, je l'avoue. La France me manque. Devant l'océan, la mélancolie me gagne parfois. Je rêve aussi de linge propre, d'eau de Cologne et de salle de bains !

Bercé par le bruit des vagues, mes journées se suivent sans vraiment se ressembler.

Aujourd'hui, j'ai perfectionné quelques tours de cartes pour les enfants maures, rédigé un rapport pour la compagnie en attendant l'arrivée des avions en provenance du Sud. **

Je profite également du climat pour calmer mes rhumatismes en m'offrant quelques bains de soleil bien agréables...

ZZZZZZZZZZ

** D'APRÈS LES CORRESPONDANCES.

TROIS SEMAINES PLUS TARD…

JEAN ! RENÉ* ! QUEL PLAISIR DE VOUS REVOIR !

TU AS TOUT D'UN NOMADE AVEC TA BARBE ET TON ÉCHARPE AUTOUR DE LA TAILLE !

C'EST LE DÉSERT, JEAN ! JE M'HABILLE EN CONSÉQUENCE POUR ME FONDRE DANS LA FOULE !

J'AI DE LA CHANCE CE SOIR. NOUS AURONS AUSSI À NOTRE TABLE GUILLAUMET ET DELAUNAY QUI ARRIVENT EN SENS INVERSE.

TIENS, JE T'AI APPORTÉ QUELQUES LIVRES POUR T'OCCUPER. IL Y A DEUX OUVRAGES TECHNIQUES ET UN MANUEL DE PHILO. TU AS AUSSI QUELQUES LETTRES…

… ET UNE BONNE BOUTEILLE À PARTAGER POUR LE DÎNER AVEC LES CAMARADES ! DU CHÂTEAU MARMANDE ! QUE LA FÊTE COMMENCE !

* RENÉ RIGUELLE.

… Elle sait s'tenir en auto et faut la voir dans ma Torpédo »*

Elle sait l'anglais comme une miss et comme Lenglen, elle joue au tennis Elle sait conduire une moto…

BON, SOYONS SÉRIEUX ! COMME NOUS SOMMES TOUS RÉUNIS CE SOIR, IL EST TEMPS DE LEVER NOTRE VERRE !

* « CHACUN SON TRUC » DE MAURICE CHEVALIER, 1926.

JE PORTE UN TOAST AVEC UN BON MOIS DE RETARD À MONSIEUR MERMOZ QUI A EFFECTUÉ LE PREMIER VOL SANS ESCALES TOULOUSE-SAINT-LOUIS SUR SON FAMEUX LATÉ 26 * !

RESTONS MODESTES ! À CAUSE DE L'AVARIE À L'ATTERRISSAGE, NOUS AVONS DÛ REPORTER LE PROJET DE TRAVERSÉE ATLANTIQUE, MAIS CE N'EST QUE PARTIE REMISE !

À JEAN, ANTOINE, RENÉ, HENRI, À NOUS ! À L'AMITIÉ !

* LE 10 OCTOBRE 1927, NÉGRIN ET MERMOZ RELIENT TOULOUSE À SAINT-LOUIS DU SÉNÉGAL ET PARCOURENT LES 4 270 KM EN 23 HEURES.

LE REPAS SERA BIENTÔT PRÊT !
ÇA TOMBE BIEN. J'AI L'ESTOMAC DANS LES TALONS !
ET ÇA SENT RUDEMENT BON CÔTÉ CUISINE !
VOILÀ DÉJÀ DE QUOI RASSASIER LE FAUVE !
BROOM
QUI EST LE SALAUD QUI A FAIT ÇA ?!

ALORS, QUELLES SONT LES DERNIÈRES NOUVELLES DU MONDE ?

LE PATRON PRÉVOIT DE FAIRE VOLER DE MANIÈRE RÉGULIÈRE LES PREMIERS LATÉ 26. DE NOUVEAUX APPAREILS VONT ÊTRE LIVRÉS EN DÉBUT D'ANNÉE.

CES PROGRÈS VONT TRANSFORMER NOS VIES... BIENTÔT, LES AVIONS TRAVERSERONT LE RIO DE ORO SANS ESCALES.

C'EST SÛR. LES VOLS DE NUIT VONT SE GÉNÉRALISER, CE QUI RÉDUIRA ENCORE LE TEMPS D'ACHEMINEMENT DU COURRIER. POUR BOUILLOUX-LAFONT.

IL EN VA DE LA PÉRENNITÉ DE LA COMPAGNIE.

QUELS PROJETS A-T-IL POUR TOI ?

DAURAT VEUT M'ENVOYER EN AMÉRIQUE DU SUD.

EN AMÉRIQUE DU SUD ?! ÇA VA TE CHANGER DU DÉCOR AFRICAIN !

DES FORÊTS TROPICALES, VIERGES ET INEXPLORÉES, DES PAMPAS COUVRANT DES MILLIONS D'HECTARES, DES FLEUVES VINGT FOIS PLUS LARGES QUE LA SEINE !

ET LA CORDILLÈRE DES ANDES ET SES NEIGES ÉTERNELLES ! QUELLE CHANCE TU AS, JEAN !

ET TOI, ANTOINE ?

MA VIE EST MONACALE, PROPICE À LA MÉDITATION, MAIS AUSSI À L'ÉCRITURE ! DURANT MES NUITS D'INSOMNIE, J'ÉCRIS UN ROMAN DONT JE N'AI PAS ENCORE TROUVÉ LE TITRE.

CET APRÈS-MIDI, J'AI RETRAVAILLÉ UN EXTRAIT QUI TE PARLERA : LA ROUTE DES CARAVANES EST MARQUÉE D'OSSEMENTS, QUELQUES AVIONS MARQUENT LA NÔTRE. SQUELETTES PILLÉS PAR LES MAURES...

LA COMPARAISON EST INTÉRESSANTE. ON M'A DIT QU'ON TE NOMME ICI LE GRAND MARABOUT BLANC !

AVEC MES TOURS DE MAGIE ET MES SÉANCES D'HYPNOSE, LES MAURES SONT TRÈS INTRIGUÉS. JE T'AVOUE QUE J'AI PARFOIS L'IMPRESSION DE VIVRE SUR UNE AUTRE PLANÈTE...

Ma petite maman, quelle vie de moine je mène ! Dans le coin le plus perdu de toute l'Afrique, en plein Sahara espagnol. Un fort sur la plage, notre baraque qui s'y adosse et plus rien pendant des centaines de kilomètres et des centaines !*...

Quand mes avions partent, c'est comme mes poussins. Et je suis inquiet jusqu'à ce que la TSF m'ait annoncé leur passage à l'escale suivante, à mille kilomètres de là. Je suis prêt à partir à la recherche des égarés.*

Je me rends maintenant assez souvent au fort pour divertir les soldats. Mes tours de cartes ont autant d'effet sur eux que sur les enfants que je côtoie tous les jours !

Je me perfectionne à la belote et aux échecs. C'est pour moi l'occasion de m'informer un peu des nouvelles...

Je n'oublie pas le rôle de diplomate que m'a confié Daurat. Au début, j'étais plutôt optimiste, mais mes illusions humanistes se sont vite dissipées.

Je suis à la fois charmé par le désert et frappé par sa dureté et celle des hommes qui l'habitent.

Le désert donne une idée exacte du néant, de la solitude et du dénuement...*

Quasiment tous les jours, je me rends à la mer. Parfois, je m'y baigne, mais le courant est violent. L'océan m'apaise. L'écriture et la lecture aussi. Merci pour les deux livres que tu m'as envoyés.

J'ai commencé à apprendre quelques rudiments d'arabe avec le marabout sous la tente d'un chef de tribu.

J'ai aussi apprivoisé un caméléon. Je passe des heures parfois à l'observer. On dirait un diplodocus à taille réduite...* Ici, j'apprivoise les bêtes, mais aussi les hommes.

Nous rêvons tous les deux le soir, et je m'évade par la pensée à Saint-Maurice où je retrouve la vieille maison de mon enfance et toutes les douceurs qui l'accompagnent...*

* D'APRÈS DES EXTRAITS DE CORRESPONDANCE.

SALAM ALEIKOUM. ENTRE ET ASSIEDS-TOI.

ALEIKOUM SALAM KEMAL. MERCI POUR TON ACCUEIL ET TON HOSPITALITÉ.

NOUS SOMMES EN COLÈRE CAR UN OFFICIER MÉHARISTE D'ATAR A VOLÉ CENT CHAMEAUX AUX R'GUEÏBAT.

CET HOMME EST FORT, PUISSANT, MAIS NOUS LE TUERONS.

NOUS LE CHERCHERONS MILLE JOURS S'IL LE FAUT ET NOUS LE TROUVERONS.

TOI AUSSI, TU AS UN COFFRE AVEC TON TRÉSOR ?

J'EN AI UN, LÀ OÙ J'AI VÉCU... DANS LE GRENIER DE MA MAISON, SE SONT ACCUMULÉS DES COSTUMES, DES CHAPEAUX, DES OISEAUX EMPAILLÉS, DES PENDULES DONT LE VIEUX CŒUR SE REMET À BATTRE L'ESPACE D'UN INSTANT...*

J'Y ENGLOUTIS DEPUIS L'ÂGE DE SEPT ANS MES PROJETS DE TRAGÉDIE EN CINQ ACTES, LES LETTRES QUE JE REÇOIS, MES PHOTOS.

TOUT CE QUE J'AIME, PENSE ET TOUT CE DONT JE VEUX ME SOUVENIR...*

JE NE COMPRENDS PAS TOUT CE QUE TU ME DIS, MAIS JE SENS QUE CELA A DE LA VALEUR POUR TOI.*

*EXTRAIT DE « TERRE DES HOMMES ».

TU ES ÉTRANGE, TOI QUI COMMANDES AUX OISEAUX... TU AS DES AVIONS, LA TSF, MAIS AS-TU LA VÉRITÉ ? À QUOI SERVENT TES AVIONS, LA TSF, SI TU N'AS PAS LA VÉRITÉ ?

TOI, TU VAS PRENDRE LE THÉ SOUS NOS TENTES : TU NOUS INVITES CHEZ TOI, CERTAINS COMME MOI MONTENT À BORD DE TES AVIONS...

AU MILIEU DU SABLE, DU VENT ET DES ÉTOILES, À QUOI CELA SERT-IL ?

À PRÉSENT, NE RESTE PAS LÀ. RENTRE VITE CHEZ TOI.

POURQUOI ? JE VIENS À PEINE D'ARRIVER !

UNE TEMPÊTE SE PRÉPARE... N'ATTENDS PAS.

TU NE SAIS PAS INTERPRÉTER LES LUEURS DU DÉSERT, LES COULEURS CHANGEANTES DU SABLE, L'AIR CHAUD QUI SOUFFLE. MOI JE CONNAIS LE LANGAGE SECRET.

L'OUVERTURE DE LA LIGNE FRANCE-AMÉRIQUE DU SUD EN MARS 1928 MARQUA UN CHANGEMENT IMPORTANT POUR LA COMPAGNIE. EN AFRIQUE, LES LATÉ 26 VOLAIENT DÉSORMAIS SEULS ET DE NUIT SUR LA MOITIÉ DU PARCOURS.

POUR MOI, TOUT BASCULA DANS LA NUIT DU 29 AU 30 JUIN, LORSQUE, À DEUX HEURES DU MATIN, UN AVION EN PROVENANCE D'AGADIR ATTERRIT À CAP JUBY.

SAINT EX, UN AVION ARRIVE ! LÈVE-TOI !

À CETTE HEURE-CI ?!

MARCHALL EST EN TRAIN D'ALLUMER LES FUSÉES POUR L'ATTERRISSAGE.

POURQUOI N'AVONS-NOUS PAS ÉTÉ PRÉVENUS ?!

JE NE SAIS PAS. C'EST ÉTRANGE...

À BORD SE TROUVAIENT MARCEL REINE, LE CHEF DU SERVICE RADIO ÉDOUARD SERRE ET UN INSPECTEUR DE LA COMPAGNIE.

QUE FAITES-VOUS LÀ À UNE HEURE PAREILLE ? VOUS AURIEZ DÛ NOUS AVERTIR DE VOTRE ARRIVÉE PAR RADIO !

SALUT SAINT EX !

IL Y A UNE BRUME À COUPER AU COUTEAU DANS LE SECTEUR ! VOUS AVEZ EU DE LA CHANCE QU'ELLE SE SOIT DISSIPÉE ICI...

VENEZ VOUS REPOSER À LA CABANE ET GRIGNOTER QUELQUE CHOSE. LE PLUS SAGE EST DE REPARTIR DEMAIN.

IL N'EN EST PAS QUESTION. JE LEUR AI ORDONNÉ DE REDÉCOLLER AUSSITÔT LE PLEIN D'ESSENCE EFFECTUÉ POUR PORT-ÉTIENNE.

MONSIEUR L'INSPECTEUR, AVEC TOUT LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS, CE N'EST PAS PRUDENT.

MONSIEUR, JE PRENDS LA RESPONSABILITÉ DE CE VOL. C'EST D'AILLEURS MOI QUI AI PRIS LA DÉCISION DE DÉCOLLER D'AGADIR HIER. IL N'Y A PAS À DISCUTER.

CAP JUBY À PORT-ÉTIENNE. COMMUNIQUEZ NOUVELLES.

PORT-ÉTIENNE À CAP JUBY. PAS DE NOUVELLES.

BON SANG... CE N'EST PAS NORMAL. ILS AURAIENT DÉJÀ DÛ ATTERRIR.

JE VAIS ESSAYER DE LES RETROUVER...

QUELQUES HEURES PLUS TARD...

ALORS ?

ALORS RIEN, J'AI SURVOLÉ LA RÉGION. AUCUNE TRACE DE L'APPAREIL... JE CRAINS LE PIRE...

NAVIGUANT EN PLEIN BROUILLARD, REINE S'ÉTAIT ÉGARÉ ET AVAIT DÛ SE POSER APRÈS AVOIR ÉPUISÉ TOUT LE CARBURANT.

L'AVION AVAIT SUBI DE GROS DÉGÂTS EN ATTERRISSANT...

ILS ÉTAIENT INDEMNES, MAIS ISOLÉS ET EN DANGER. ILS SE TROUVAIENT À 250 KM ENVIRON DE VILLA CISNEROS ET À 25 KM DE L'OCÉAN. L'ENDROIT S'APPELAIT CAP BOJADOR, UN LIEU MAUDIT OÙ LES MAURES RÉGNAIENT EN MAÎTRES.

EN ROUTE VERS LA MER, ILS TOMBÈRENT ENTRE LES MAINS DES R'GUEÏBAT...

CONTRAINTS ET FORCÉS, ILS DURENT RETOURNER À L'AVION QUI FUT INCENDIÉ. LE COURRIER FUT PILLÉ ET EMPORTÉ.

QUELQUES JOURS PLUS TARD, NOUS AVONS SURVOLÉ AVEC HENRI ET RENÉ* TOUTE LA CÔTE, DE CAP JUBY À PORT ETIENNE. TOUS LES PILOTES DISPONIBLES AVAIENT ÉTÉ MOBILISÉS.

NON SEULEMENT NOUS AVONS CONNU PLUSIEURS AVARIES QUI NOUS ONT CLOUÉS AU SOL, MAIS EN PLUS NOUS SOMMES RENTRÉS BREDOUILLES. C'ÉTAIT À DÉSESPÉRER.

* HENRI BOURGAT ET RENÉ RIGUELLE.

LES OTAGES SUBIRENT UNE MARCHE HARASSANTE DANS LE DÉSERT AVANT D'ATTEINDRE UN PREMIER CAMPEMENT. À PLUSIEURS REPRISES, ILS ÉCHAPPÈRENT DE PEU À LA MORT, TIRAILLÉS PAR LA FAIM, LA FATIGUE, LA CHALEUR ET LES SÉVICES QU'ON LEUR FAISAIT SUBIR...

LES MAURES DEMANDAIENT UNE RANÇON D'UN MILLION DE FUSILS ET AUTANT DE PESETAS ET DE CHAMEAUX. IL FALLUT PRÈS DE QUATRE MOIS DE NÉGOCIATIONS POUR LES LIBÉRER...

ENTRE-TEMPS, CAP JUBY CONNUT UNE NOUVELLE AFFAIRE QUI FAILLIT VIRER AU DRAME...

QUE S'EST-IL PASSÉ, MAURICE* ? OÙ EST L'AVION DE RIGUELLE ?

IL A DÛ ATTERRIR EN CATASTROPHE À 30 KM D'ICI AU SUD. RUPTURE DE BIELLE.

* DUMESNIL.

CE N'EST PAS LE MEILLEUR ENDROIT POUR FAIRE LA PAUSE. IL Y A QUELQUES MOIS, UN PILOTE ESPAGNOL A ÉTÉ CAPTURÉ LÀ-BAS. JE VAIS ALLER REPÉRER L'ÉPAVE ET ÉQUIPER UNE CARAVANE DE SECOURS. ON DOIT ABSOLUMENT RAMENER L'APPAREIL. TOI, VA VITE CHERCHER RIGUELLE !

NOUS AVONS PERDU DEUX JOURS EN PALABRES... J'AI EU TOUT LE MAL DU MONDE À CONVAINCRE LES MAURES DE SE CHARGER DU TRANSPORT D'UN MOTEUR PRÉLEVÉ SUR UN BREGUET.

RÉSUMONS : QUINZE HOMMES, TROIS CHEVAUX POUR TOI ET MOI, DEUX ÂNES POUR LES VIVRES ET L'EAU, UN CHAMEAU POUR LE MATÉRIEL ET DEUX AUTRES POUR TIRER LE CHARIOT AVEC LE MOTEUR, LE PALAN* ET LA CHÈVRE**. NOUS SOMMES PRÊTS.

PRIONS POUR QUE LE CHARIOT ARRIVE À FRANCHIR LES DUNES...

*APPAREIL PERMETTANT DE SOULEVER UNE CHARGE.

** POULIE.

L'APPAREIL EST DANS UN SALE ÉTAT.

IL A ÉTÉ SABOTÉ : LA BIELLE A SECTIONNÉ LES LONGERONS MOTEURS.

C'EST PLUS GRAVE QUE JE NE LE PENSAIS.

ON VA ENVOYER UN MAURE DEMANDER À TOTO DE DÉMONTER LES LONGERONS DU 223. EN ATTENDANT, JE VAIS DONNER L'ORDRE DE RÉALISER UNE PISTE DE 90 MÈTRES ENVIRON AVEC UNE RAMPE. ÇA DEVRAIT SUFFIRE POUR REPARTIR.

MOI, JE VAIS COMMENCER À TRAVAILLER SUR LE MOTEUR.

COMBIEN DE TEMPS TE FAUDRAIT-IL ?

JE NE SAIS PAS. SIX HEURES, PEUT-ÊTRE DAVANTAGE.

FAIS AU PLUS VITE. JE N'AI PAS TROP ENVIE DE MOISIR ICI.

UN REZZOU ARRIVE SUR VOUS ! RENTREZ VITE À CAP JUBY !

FUYONS !

ATTENDEZ ! OÙ ALLEZ-VOUS COMME ÇA ?

IL SUFFIT QU'ON VOUS ANNONCE UNE ATTAQUE POUR QUE VOUS FILIEZ ?! C'EST UNE ESCORTE DE FEMMES QUE J'AURAIS DÛ DEMANDER !

AVEC ONZE FUSILS, NOUS POUVONS NOUS DÉFENDRE.

SACHEZ QUE VOUS SEREZ PAYÉS UNE FOIS QUE LE TRAVAIL SERA ACCOMPLI ET QUE TOUT LE MONDE SERA RENTRÉ À CAP JUBY SAIN ET SAUF.

C'EST À PRENDRE OU À LAISSER ! ON RETOURNE TOUS À L'AVION.

LES TRAVAUX ONT REPRIS LE LENDEMAIN À L'AUBE AVEC À L'ESPRIT LA CRAINTE D'ÊTRE ATTAQUÉS À TOUT INSTANT.

ET ON A ÉTÉ SERVIS !

Pow

BON SANG ! ON VA JAMAIS Y ARRIVER !

CE SONT LES AÏT OUSSA !

MARCHALL, DONNE-MOI UNE ARME !

FAIS ATTENTION, SAINT EX !

COUCHE-TOI ! TU ES FOU ! ILS NE SONT PAS DOUÉS AU TIR, MAIS PARFOIS ILS NE RATENT PAS LEUR CIBLE !

TU AS COMPLÈTEMENT PERDU LA RAISON, SAINT EX ! TU AURAIS PU ÊTRE BLESSÉ !

AU CONTRAIRE, C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN POUR QUE LES MAURES FINISSENT CE QU'ILS ONT COMMENCÉ. AVEC UN PEU DE CHANCE, CE QUI VIENT D'ARRIVER VA SE RÉPANDRE COMME UNE TRAÎNÉE DE POUDRE DANS LES TRIBUS...

QUELQUES HEURES PLUS TARD, LA CARAVANE REPRENAIT LE CHEMIN DU FORT TANDIS QUE JE DÉCOLLAIS AVEC MARCHALL.

Ma petite Didi, Nous venons de faire des choses assez magnifiques à la recherche de deux courriers perdus dans le désert... Ces cinq derniers jours, j'ai parcouru 8 000 km.*

J'ai été tiré comme un lapin par des rezzous de trois cents types. Dans ces moments-là, on joue sa peau avec une grande générosité.

Tu vas sourire... J'élève un renard fennec et essaye de le domestiquer... C'est plus petit qu'un chat pourvu d'immenses oreilles.

* EXTRAIT DE CORRESPONDANCES.

C'est adorable. Malheureusement, il est sauvage comme un fauve et rugit comme un lion !

Imagine un pilote qui tenterait d'apprivoiser un renard !

J'ai fini un roman de cent soixante-dix pages, je ne sais pas trop quoi en penser.

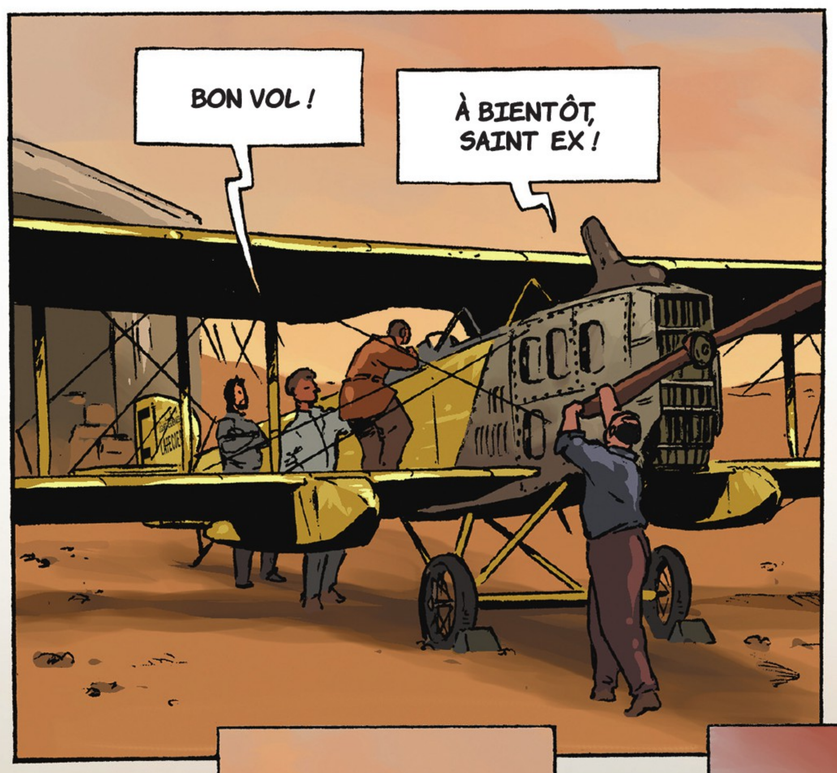
Tu verras ça quand je serai de retour en France. Tu me donneras ton avis !

Si un éditeur accepte un jour de le publier, j'aimerais faire partager au lecteur ce que nous vivons ici au quotidien...

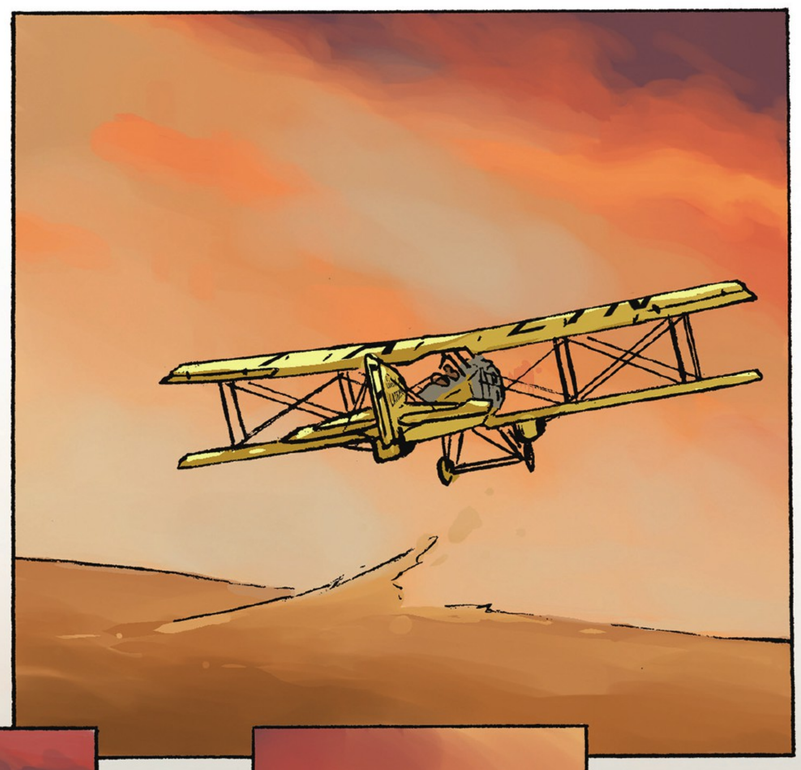
Ce roman s'intitulera Courrier Sud...

Courrier Sud

C G E A
LIGNES AERIENNES
150 LATECOERE
F-ALPN


BON VOL !
À BIENTÔT, SAINT EX !

MERCI LES GARS ! JE BOIRAI À VOTRE SANTÉ À TOULOUSE !



SAINT EXUPÉRY RETOURNA DÉFINITIVEMENT EN FRANCE EN MARS 1929 APRÈS AVOIR VÉCU DIX-HUIT MOIS À CAP JUBY.

LA MISE EN SERVICE DES NOUVEAUX APPAREILS LATÉCOÈRE, À GRAND RAYON D'ACTION ET ÉQUIPÉS POUR LES VOLS DE NUIT, PERMIT AUX PILOTES DE SURVOLER LE RIO DE ORO SANS Y FAIRE ÉTAPE.

L'ESCALE DE CAP JUBY FUT SUSPENDUE À PARTIR DE 1930.

AU DÉPART DES ESPAGNOLS EN 1958, LE FORT, APRÈS AVOIR RÉSISTÉ 130 ANS À L'OCÉAN ET AU DÉSERT, TOMBA EN RUINES, ENGLOUTI PEU À PEU PAR LE SABLE.

PILOTES ÉVOQUÉS DANS L'ALBUM ET DISPARUS EN VOL

- **Edmond Lassalle**, disparu le 14 octobre 1927 au Sénégal
- **Pierre Jaladieu**, disparu le 27 janvier 1928 en Espagne
- **Élisée Négrin**, disparu le 10 mai 1930 en mer
- **René Riguelle**, disparu le 9 mai 1933 en Espagne
- **Jean Mermoz**, disparu le 7 décembre 1936 en mer
- **Marcel Reine**, disparu le 27 novembre 1940 en mer
- **Henri Guillaumet**, disparu le 27 novembre 1940 en mer
- **Antoine de Saint Exupéry**, disparu le 31 juillet 1944 en mer

Antoine de Saint Exupéry, écrivain français et pilote, ici en 1922.

© PVDE/Bridgeman Images

SAINT EXUPÉRY (1900-1944)

Virgil Tanase, romancier et metteur en scène, a publié aux éditions Gallimard plusieurs biographies d'écrivains, dont, en 2013, celle d'Antoine de Saint Exupéry, traduite en plusieurs langues. Il a également adapté pour le théâtre et mis en scène *Le Petit Prince*, un spectacle qui s'est joué à Paris pendant de nombreuses années et a voyagé de la Martinique à Moscou en passant, entre autres, par Casablanca, Genève et Dubaï.

UNE VIE DANS LES AIRS

Lorsqu'en septembre 1929 Antoine de Saint Exupéry embarque pour l'Amérique du Sud, nommé directeur d'exploitation de la compagnie Aeroposta Argentina à Buenos Aires, filiale de l'Aéropostale, il pilote depuis trois ans pour cette dernière.

Antoine de Saint Exupéry, nommé chef d'escale à Cap Juby (au sud du Maroc), pose devant un Breguet XIV avec Maurice Dumesnil, Henri Guillaumet, Leon Antoine et Marcel Reine avec des nomades Touaregs, en 1928.

© Bridgeman Images

Ses débuts dans l'aviation

Pensionnaire à l'École Bossuet pendant ses années de classes préparatoires à Paris, il s'était fait remarquer par un de ses professeurs, l'abbé Sudour, qui apprécie son intelligence et corrige ses premiers textes littéraires. Au moment où son élève échoue à l'examen de l'École navale et doit faire son service militaire, l'abbé Sudour use de ses relations pour que son protégé soit admis dans l'Armée de l'air. L'aviation est à ses débuts et cette nouvelle arme est réputée dangereuse et élitiste. Chez les aristocrates qu'Antoine fréquente grâce à son nom que l'on retrouve déjà au temps des croisades, et dans les salons mondains, dont celui de sa cousine Yvonne de Lestrange, duchesse de Trévise, il est plus flatteur et plus convenable à son rang de se présenter comme aviateur que comme simple pioupiou. À cela près qu'Antoine ne sait pas piloter et que l'armée ne dispense pas un tel enseignement. Par chance, à Strasbourg où il est incorporé, une compagnie privée utilise le même terrain d'aviation. Antoine en profite pour prendre des leçons de pilotage, ce qui est interdit par le règlement, mais ses supérieurs ferment les yeux et sa mère se saigne à blanc pour payer cet apprentissage.

En 1921, Antoine obtient ses brevets de pilote civil puis militaire et, une fois aux commandes d'un avion, inaugure la série de ses accidents. Celui du Bourget, en 1923, juste avant de quitter l'armée, est des plus graves : « Après une demi-heure de travail, raconte-t-il des années plus tard, on m'avait retiré de cet avion avec une fracture du crâne, une fracture du sternum, une fracture du poignet et un certain nombre de trous. Les trous étaient dus à des éclats de bois, en particulier des éclats du siège. »

Le 5 juin 1923, le sous-lieutenant Antoine de Saint Exupéry est libéré du service militaire. Il doit gagner sa vie : son père, décédé quand son fils aîné avait quatre ans, n'avait pas de fortune et sa mère, une de Lestrange quand même, non plus. Aidée par une de ses tantes, qui lui lègue le château de Saint-Maurice-de-Rémens, elle doit subvenir aussi aux besoins de ses trois filles — ayant perdu son autre fils, François, en 1917. Antoine, qui ne sait que piloter, voudrait reprendre du service, mais son éphémère fiancée,

Antoine de Saint Exupéry au Cap Juby, Tarfaya, Maroc, vers 1927.
© Tallandier/Bridgeman Images

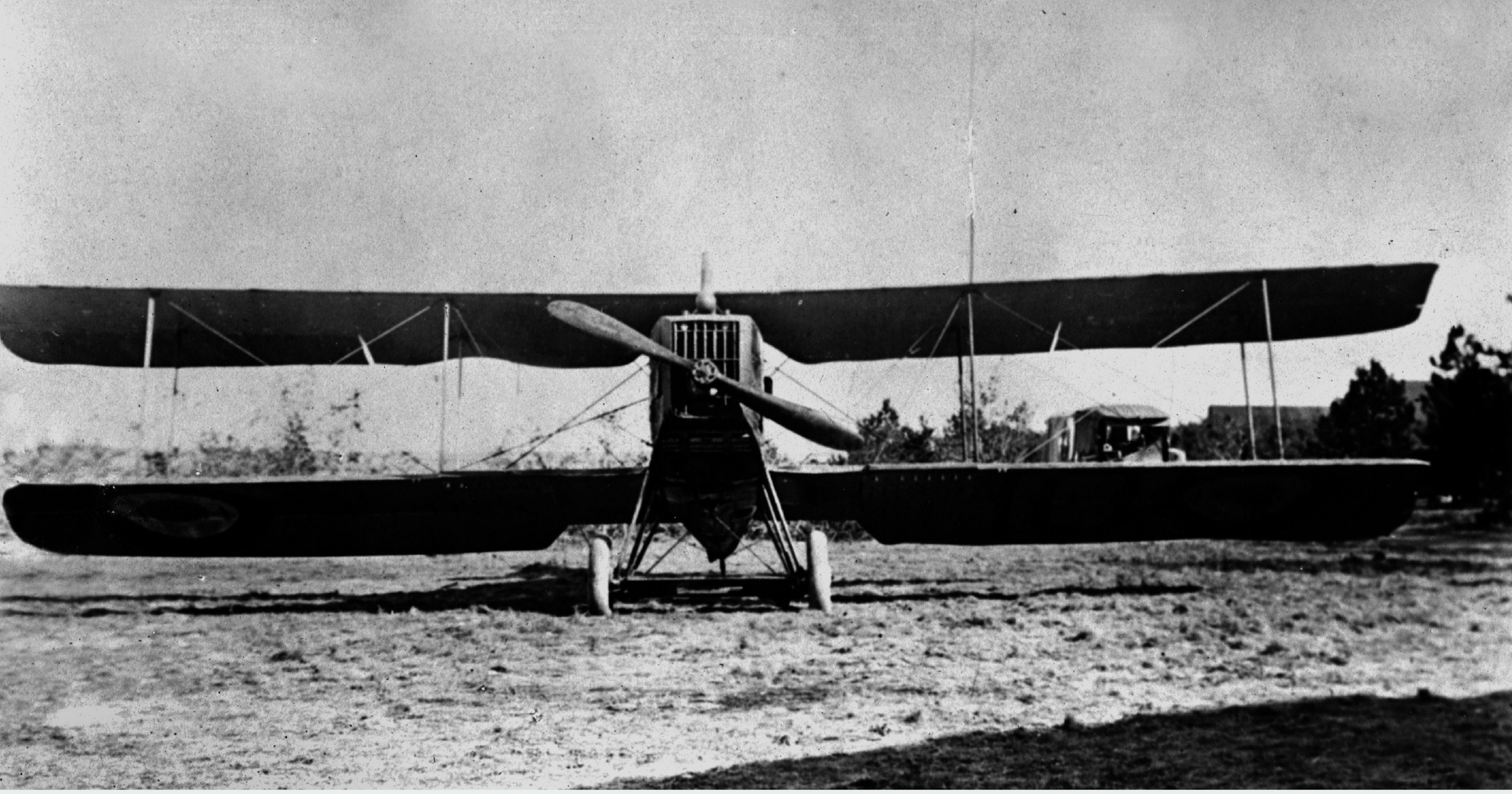
Louise de Vilmorin, lui demande de renoncer à un métier trop périlleux. Antoine travaille dans un bureau puis comme représentant des camions Sauer. Passionné de mécanique, il apprend vite à monter et à démonter un moteur de camion, mais ne réussit à en vendre aucun. Quant à la nouvelle *L'Aviateur* publiée en 1926 par la revue *Le Navire d'argent*, elle ne lui rapporte que l'espoir d'accéder un jour au monde prestigieux des écrivains célèbres dont il fait connaissance dans le salon de sa cousine de Lestrange.

Les fiançailles rompues, libre de ses mouvements, toujours à court d'argent, Antoine sollicite de nouveau l'abbé Sudour qui le recommande à son ami Beppo de Massimi. Pilote-observateur pendant la Grande Guerre, Beppo de Massimi a lié sur le front des amitiés durables avec l'abbé Sudour, alors aumônier militaire, et avec un officier d'artillerie, l'ingénieur Pierre-Georges Latécoère. Celui-ci possède maintenant à Toulouse deux usines, une d'armement et une autre qui fabrique des avions. C'est dans cette même ville que se trouve le siège de sa compagnie aérienne, la Société des Lignes Latécoère, qui deviendra la Compagnie générale aéropostale en 1927. « La Ligne » transporte le courrier de Toulouse à Dakar, capitale de l'Afrique-Occidentale française. C'est toujours pendant les années de guerre que Latécoère a remarqué le courage, l'abnégation et la droiture d'un jeune pilote, Didier Daurat, dont il fait le directeur de son entreprise postale dont il envisage, à terme, de prolonger les lignes jusqu'en Amérique du Sud.

Antoine est reçu par Didier Daurat qui, méfiant envers quelqu'un dont le nom à particule ne lui inspire pas confiance, le met à l'épreuve. Engagé comme mécanicien, Antoine prouve qu'il n'hésite pas à mettre la main dans le cambouis. Il est promu pilote responsable de transporter le courrier vers l'Espagne puis, bientôt, vers Casablanca et Dakar, un itinéraire de quelque 4 000 kilomètres. Son ami Guillaumet qui, avec un autre pilote, Jean Mermoz, lui sera fidèle jusqu'à sa mort, lui enseigne les pièges et les recours en cas de danger d'un itinéraire qui se fait à vue, avec des appareils peu fiables et sur un trajet semé d'embûches.

Le Sahara

En quelques mois, Antoine devient un des pilotes les plus estimés de « La Ligne » même si certains estiment qu'il prend trop de risques et qu'il ne respecte pas toujours les consignes. Il n'en reste pas moins que Didier Daurat le considère le plus à même d'occuper un poste qui demande à la fois du courage et des qualités de diplomate. À l'automne 1927, Antoine de Saint Exupéry est nommé chef d'escale à Cap Juby, dans le Sahara espagnol. Cap Juby n'est qu'un fort espagnol serré entre le désert et l'océan. Une centaine de militaires, sous les ordres du lieutenant-colonel Peña, et autant de détenus relégués dans cette prison à ciel ouvert vivent retranchés dans un périmètre restreint, entouré de murs et de barbelés, dont ils ne peuvent s'éloigner sans craindre des coups de feu et d'être pris en otage par les Maures dissidents qui sillonnent un territoire immense. La vie d'Antoine à cap Juby est spartiate.



Le Breguet XIV, bombardier et avion de reconnaissance utilisé pendant la Première Guerre mondiale.
© CCI/Bridgeman Images

Les caisses remplies de livres représentent l'essentiel de son mobilier, il dort sur un lit fait d'une planche et d'une paillasse et, posée sur deux tonneaux à essence, une autre planche lui sert de bureau. Là se trouve sa machine à écrire. Une cuvette et un pot à eau font office de salle de bains. Des toilettes, il n'y en a pas. On se soulage dans le désert.

À Cap Juby, Antoine n'est pas responsable uniquement d'entretenir la piste et les appareils. Il doit aussi porter secours aux aviateurs échoués dans les dunes à la suite d'une panne ou dont l'appareil a été abattu par les Berbères rebelles. Ceux-ci prennent les pilotes en otage pour obtenir une rançon. Dans les presque deux ans qu'il passe à Cap Juby, Antoine met plusieurs fois sa vie en péril pour sauver des camarades et récupérer les appareils. Mieux encore, il obtient l'amitié des chefs berbères par le respect qu'il leur témoigne : « Il me semble que pour goûter un pays, une race, un milieu, il faut en admettre toutes les conventions », écrit Antoine de Saint Exupéry à Yvonne de Lestrange en évoquant un de ses séjours en terre maure. « Ce sont elles qui enracinent. Je les ai naturellement toutes acceptées en bloc : je prenais le thé chez les Maures, je m'exerçais aux salutations d'usage, je me déchaussais sous les tentes, je demandais des nouvelles des rezzous, enfin il était merveilleux de remplacer le lot si usé des anciens petits potins par d'autres petits potins si neufs et au lieu de parler de ma tante Madeleine, ou, à Toulouse, des inspecteurs, de parler des dettes de sang de mon ami Zin-ould-Rhattari… »

D'autre part, Antoine, qui obtient aussi la libération de plusieurs aviateurs espagnols retenus par les Maures, réussit à apaiser les relations avec les autorités espagnoles qui ne voient pas d'un bon œil la présence de ces Français qui font concurrence aux compagnies aéronautiques espagnoles encore balbutiantes.

Son premier roman

Pendant qu'il accomplit si brillamment la mission confiée par La Compagnie, Antoine profite du répit particulièrement large que lui laissent ses obligations de service pour « écrire un peu », comme il l'avoue dans une lettre à sa mère : « J'ai commencé un bouquin : il a six lignes ». Les six lignes sont bientôt une centaine de pages, mais l'auteur « s'empêtre » dans la construction : « J'y veux faire entrer beaucoup trop de choses et de points de vue différents. » Il raye, il rajoute, il rectifie, il transforme, il perd le fil, il le retrouve, il jette des dizaines de pages, remplacées par des dizaines d'autres. À la fin, le roman a exactement cent soixante-dix pages. Antoine de Saint Exupéry quitte Cap Juby le dimanche 21 octobre 1928 avec, dans ses bagages, le manuscrit de ce roman « assez idiot », qu'il a intitulé *Courrier Sud*. Il y est question d'avions et de pilotes, certes, mais surtout d'un certain bonheur qui, pour être inaccessible à ceux que leur devoir empêche de mener une vie « normale », n'en demeure pas moins une quête continuelle de tout un chacun, et de son auteur en premier : « Je rêve d'une existence où il y a une nappe, des fruits, des promenades sous les tilleuls, peut-être une femme, où l'on salue aimablement les gens quand on les rencontre au lieu de leur tirer dessus, où l'on ne se perd pas à 200 à l'heure dans la brume, où l'on marche sur un gravier blanc au lieu d'un éternel sable… » ■

FONDATION
ANTOINE DE
SAINT EXUPERY

La Fondation Antoine de Saint Exupéry pour la Jeunesse

La Fondation Antoine de Saint Exupéry pour la Jeunesse a été créée en 2009, sous l'égide de la Fondation de France, par la famille de l'auteur du *Petit Prince*, ses admirateurs et des personnalités du monde culturel, scientifique et aéronautique.

La Fondation bénéficie du soutien d'un comité de parrainage présidé par l'astronaute Claudie Haigneré et composé d'ambassadeurs bénévoles parmi lesquels figurent notamment : Bertrand Piccard, président de Solar Impulse et André Borschberg, co-fondateur de Solar Impulse ; Patrick Poivre d'Arvor, journaliste et écrivain ; Dorine Bourneton, première femme handicapée pilote de voltige aérienne au monde et écrivain ; Jean-Charles de Castelbajac, artiste, créateur de mode et designer ; ou encore le réalisateur américain Mark Osborne.

Fidèle à l'esprit de l'écrivain et aviateur français qui défendait une société basée sur le respect de l'Homme, la diversité des cultures, la solidarité, l'engagement et la responsabilité individuelle, la Fondation Antoine de Saint Exupéry pour la Jeunesse mène diverses actions philanthropiques visant à améliorer le quotidien de la jeunesse et à l'aider à mieux appréhender son futur.

La Fondation s'attache à porter une action généreuse et pérenne auprès d'associations de terrain, en France et à l'international, en soutenant des projets concrets dans les domaines de l'éducation, la culture, le handicap et la lutte contre l'illettrisme, avec l'aide de donateurs privés, mécènes, partenaires et ambassadeurs de bonne volonté.

Antoine de Saint Exupéry nous inspire car il s'adresse à tous ; hommes et femmes du monde, de toutes les générations - notamment les jeunes, citoyens de demain. Il porte des valeurs exemplaires à travers son œuvre comme à travers ses actes : esprit pionnier, engagement, audace, partage, responsabilité, sens du devoir, respect de la planète.

« L'avenir, tu n'as point à le prévoir mais à le permettre »
Citadelle (1948)

Parmi les dernières actions de la Fondation Antoine de Saint Exupéry pour la Jeunesse :

• Sipar • Financement de bibliobus pour la promotion de la lecture grâce à des activités autour du livre ainsi que des jeux éducatifs auprès d'enfants les plus démunis au Cambodge. **• Arrimage •** Ateliers pédagogiques et édition du *Petit Prince* en braille et en relief pour rendre accessible pour la première fois les dessins du chef-d'œuvre à destination des personnes déficientes visuelles. **• Cours Antoine de Saint Exupéry •** Financement de la classe de 4ème au Cours Saint Exupéry, une école du réseau Espérance Banlieues. **• Concours d'écriture Antoine de Saint Exupéry •** Invitation à l'écriture de jeunes du monde entier autour de thèmes en lien avec la vie et l'œuvre d'Antoine de Saint Exupéry : l'espace, l'aérien, l'océan... **• Institut de l'Engagement •** Financement de bourses d'études pour les lauréats de l'Institut autour des valeurs du pilote écrivain.

Ci-dessous de gauche à droite : Bibliobus du SIPAR sillonnant les campagnes cambodgiennes. Lancement du Concours d'Écriture 2017 par Thomas Pesquet depuis l'espace. Baptêmes de l'air au bénéfice d'enfants malades et handicapés en France grâce à l'association Les Ailes du Petit Prince.

Site web : www.fasej.org

Le phénomène du Petit Prince

Personnage iconique aux cheveux d'or mais aussi phénomène de l'édition mondiale, *Le Petit Prince* est le livre le plus traduit au monde avec plus de 450 traductions officielles. Écrit et illustré par Antoine de Saint Exupéry, *Le Petit Prince* sort une première fois en 1943 à New York en anglais et en français, avant d'être publié en 1946 en France aux éditions Gallimard où il deviendra un best-seller vendu à plus de 14 millions d'exemplaires.

Depuis 30 ans, *Le Petit Prince* se décline avec succès sous toutes les formes : un musée au Japon, un village en Corée du Sud, un parc d'attraction en Alsace, une boutique officielle à Paris, des comédies musicales, un opéra, des dizaines d'adaptations au théâtre, un film au cinéma (César du Meilleur film d'Animation en 2016), des expositions partout dans le monde, mais aussi de très beaux objets de collection pour les fans du monde entier.

Le Petit Prince séduit pour les valeurs qu'il porte et le message d'espoir qu'il communique. C'est un livre qu'on transmet, qu'on offre, qu'on partage et qui traverse les générations. Aujourd'hui *le Petit Prince* est acteur du monde demain, il protège, rassure, et prend soin de sa planète. En 1942, Antoine de Saint Exupéry écrivait « *Quand on a terminé sa toilette du matin, il faut faire soigneusement la toilette de sa planète* ». Un message visionnaire qui aujourd'hui prend tout son sens.

Chaque année, plus de 5 millions de nouveaux lecteurs dans le monde découvrent *le Petit Prince*. On estime que le livre d'Antoine de Saint Exupéry s'est vendu à plus de 200 millions d'exemplaires depuis sa création.

En 2021, nous célébrons les 75 ans de cette édition française du *Petit Prince* au succès mondial qui continue aujourd'hui son voyage à travers les générations et les continents, avec plusieurs expositions-événements, un vaste programme éditorial, un timbre 75 ans officiel édité par La Poste, une collection de médailles en or et argent à la Monnaie de Paris et de nombreuses festivités à découvrir sur **www.lepetitprince.com**

Le Petit Prince ® © Succession Antoine de Saint-Exupéry 2021

LA COLLECTION

L'éditeur est fier de lancer en collaboration avec le journal *Le Monde* cette grande collection de bandes dessinées historiques intitulée « Les Grands personnages de l'histoire en bandes dessinées ».

Les meilleurs historiens universitaires, scénaristes et dessinateurs de bandes dessinées ont uni leurs talents pour raconter dans ces albums la vie passionnante de figures historiques majeures, de tous pays, et de toutes époques.

Ainsi le lecteur découvrira au fil de ces publications les portraits biographiques de personnages aussi influents que Vercingétorix, Jeanne d'Arc, Napoléon, Charlemagne, Gengis Khan, Louis XIV, Jules César, Catherine de Médicis, Soliman le magnifique, Churchill, entre autres. Autant de destins flamboyants ayant marqué l'histoire du monde en façonnant notre époque contemporaine.

Tout au long de la collection, l'accent est mis sur un angle ou un aspect particulier du personnage historique concerné pour faire ressortir ses caractéristiques, ses qualités ou ses principaux faits d'armes.

Le récit en bandes dessinées est accompagné à la fin de chaque album par un dossier documentaire complet rédigé par l'auteur historien, lequel met en avant non seulement la méthode de travail, les sources fondant le récit qui précède, mais aussi le contexte de l'époque du personnage, en apportant son regard d'expert.

SAINT EXUPÉRY

TOME 1

(1900-1944)

Octobre 1926. Antoine de Saint Exupéry rêve de devenir aviateur. À la suite de Mermoz et de Guillaumet, il réussit à se faire engager à Toulouse pour travailler au sein de la compagnie Latécoère, future Aéropostale. Très vite, le jeune homme est dépêché à Cap Juby, une escale stratégique située en plein cœur du Sahara. Là, au contact des tribus nomades, il puise son inspiration pour l'écriture de son premier roman, *Courrier sud*, et du conte qui le rendra mondialement célèbre : *Le Petit Prince*.

DANS LA MÊME COLLECTION

Vercingétorix • Charlemagne • Louis XIV • Jeanne d'Arc • Lénine • Catherine de Médicis • Napoléon Bonaparte • Jules César
Gengis Khan • Winston Churchill • Saint Louis • Robespierre • Alexandre le Grand • Georges Clemenceau • Mao Zedong
François Ier • Marco Polo • Jean Jaurès • Le Grand Saladin • Philippe le Bel • John Fitzgerald Kennedy...

ISBN 978-2-35710-766-3

M 04343 - 59 - F: 8,99 € - EY

Prix :
France : 8,99 €
Belgique : 9,99 €
Luxembourg : 9,99 €
Québec : 13,50 CND
Suisse : 15 CHF

59
N
SAINT EXUPÉRY – TOME 1

Glénat | FONDATION ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY